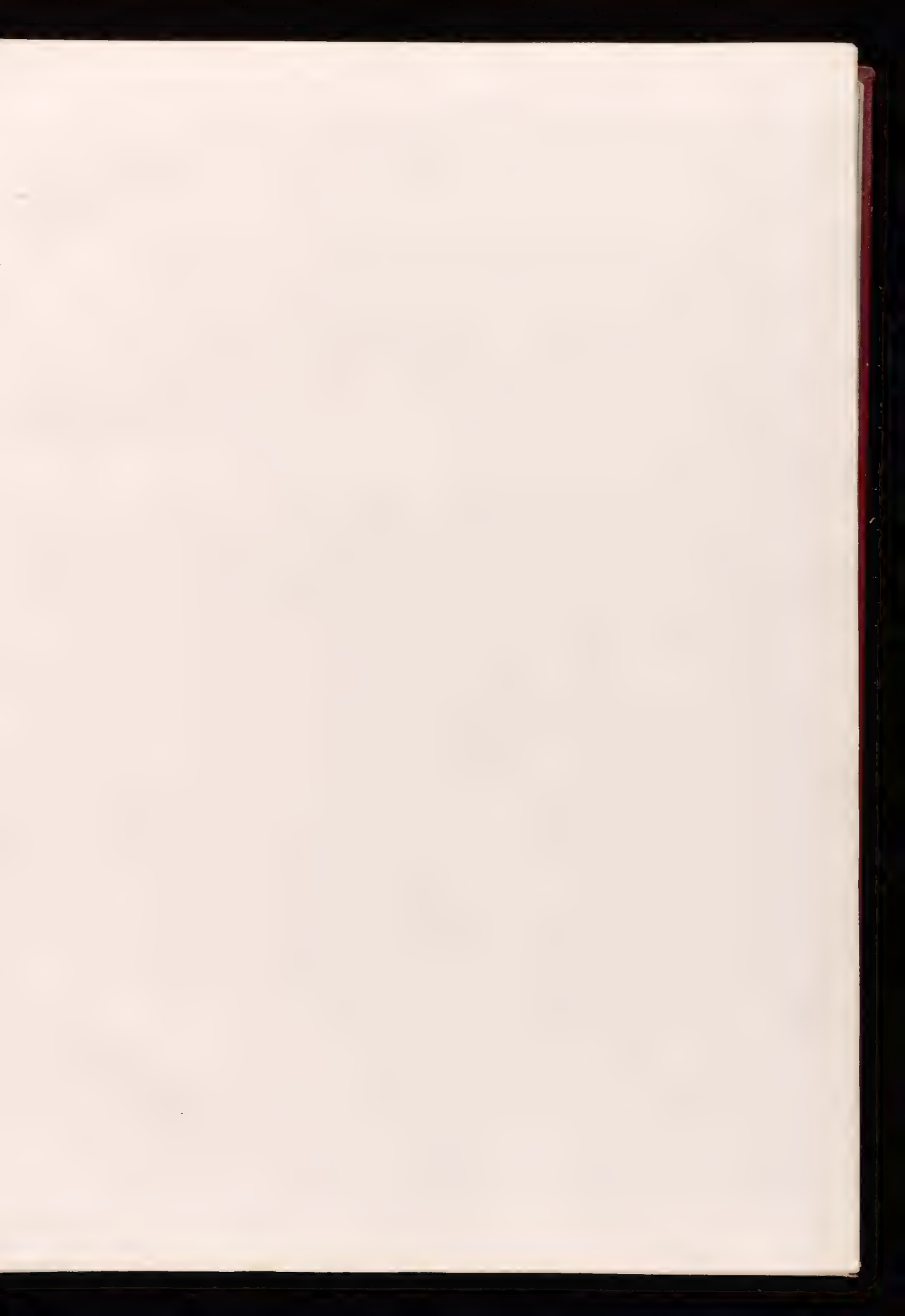


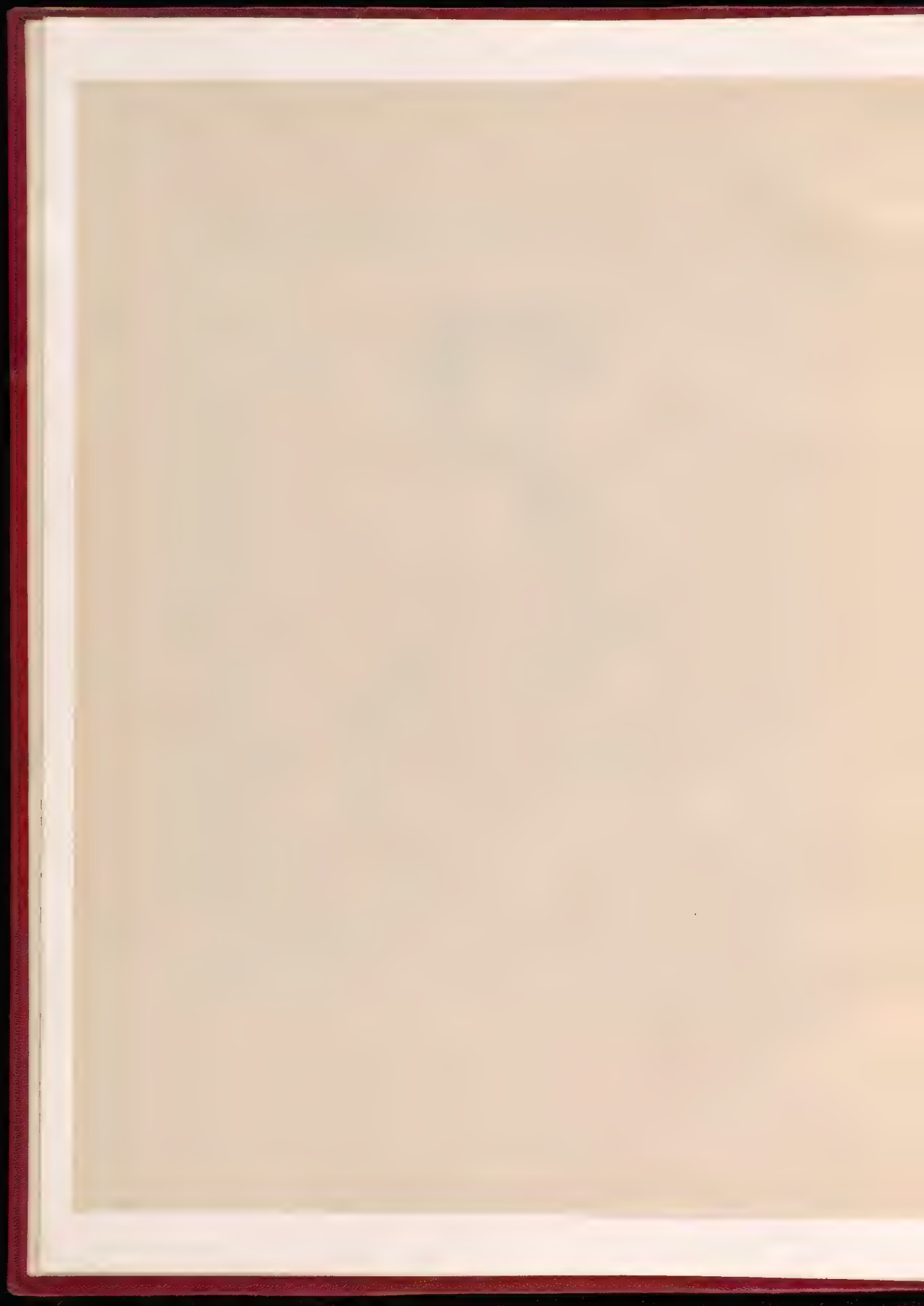


MONOGRAPHIE
DU
NOUVEL OPÉRA
DE
PARIS

COLLEGE OF THE SACS

1887





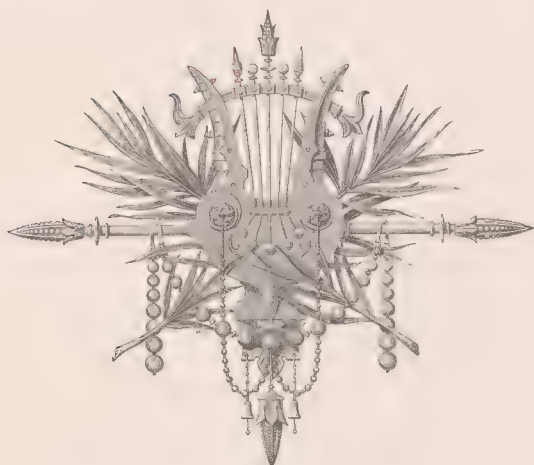
LE
NOUVEL OPÉRA
DE PARIS

PAR

CHARLES GARNIER

ARCHITECTE

MEMBRE DE L'INSTITUT



VOLUME I.

PARIS

LIBRAIRIE GÉNÉRALE DE L'ARCHITECTURE ET DES TRAVAUX PUBLICS

DUCHER ET C^{IE}

ÉDITEURS

51, rue des Écoles, 51

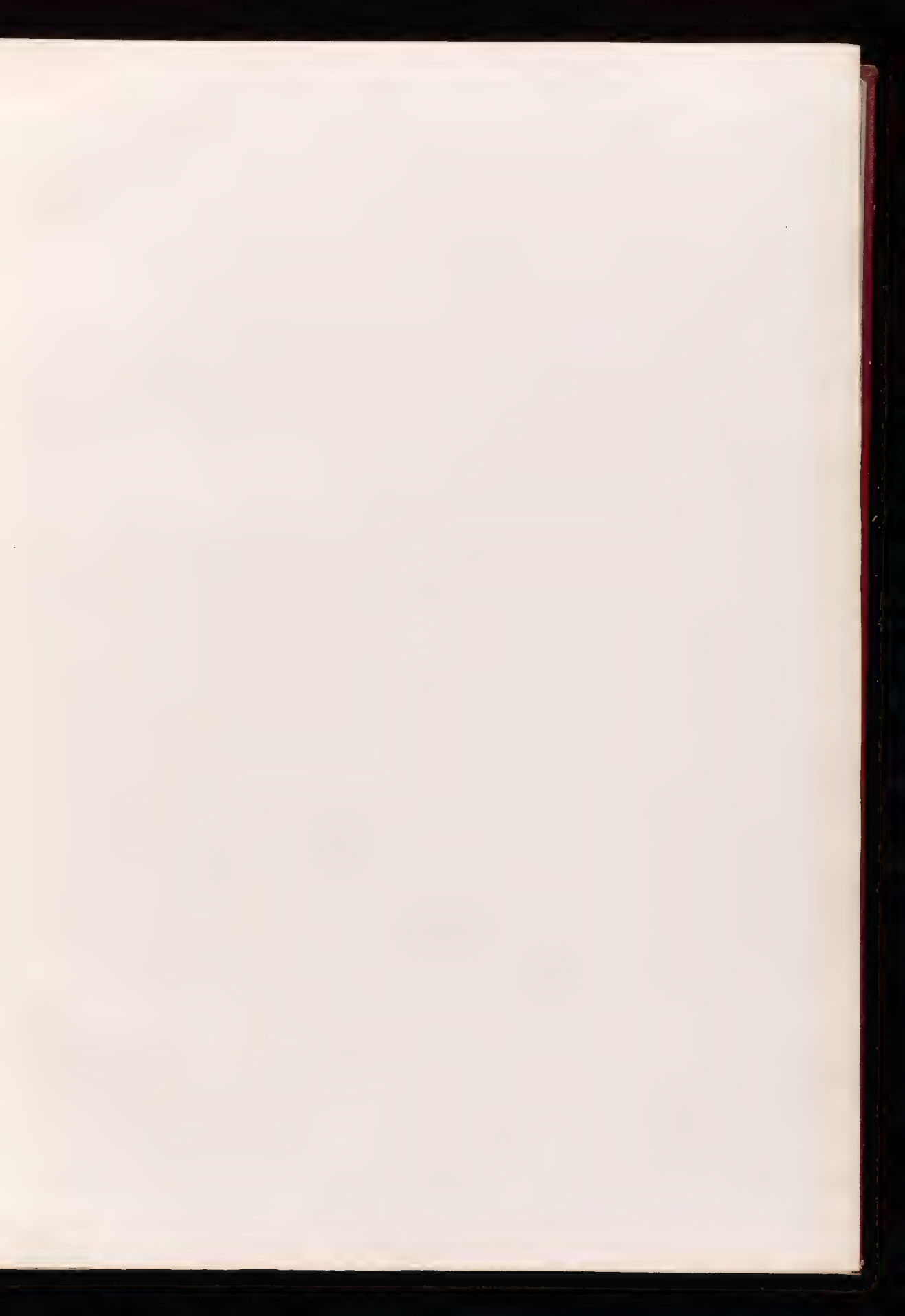
1880



TABLE
DES PLANCHES

VOLUME I.







EL OPERA



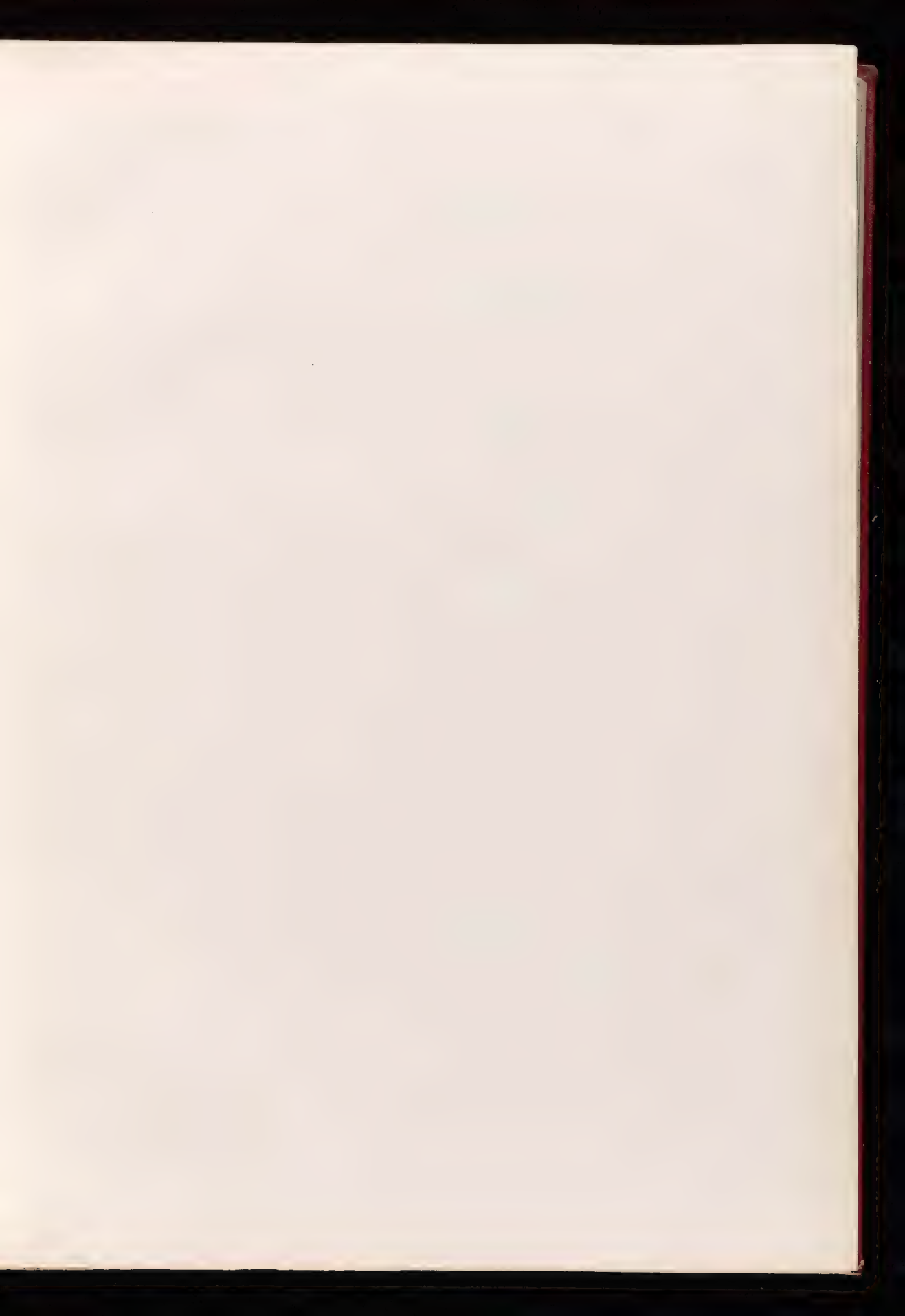


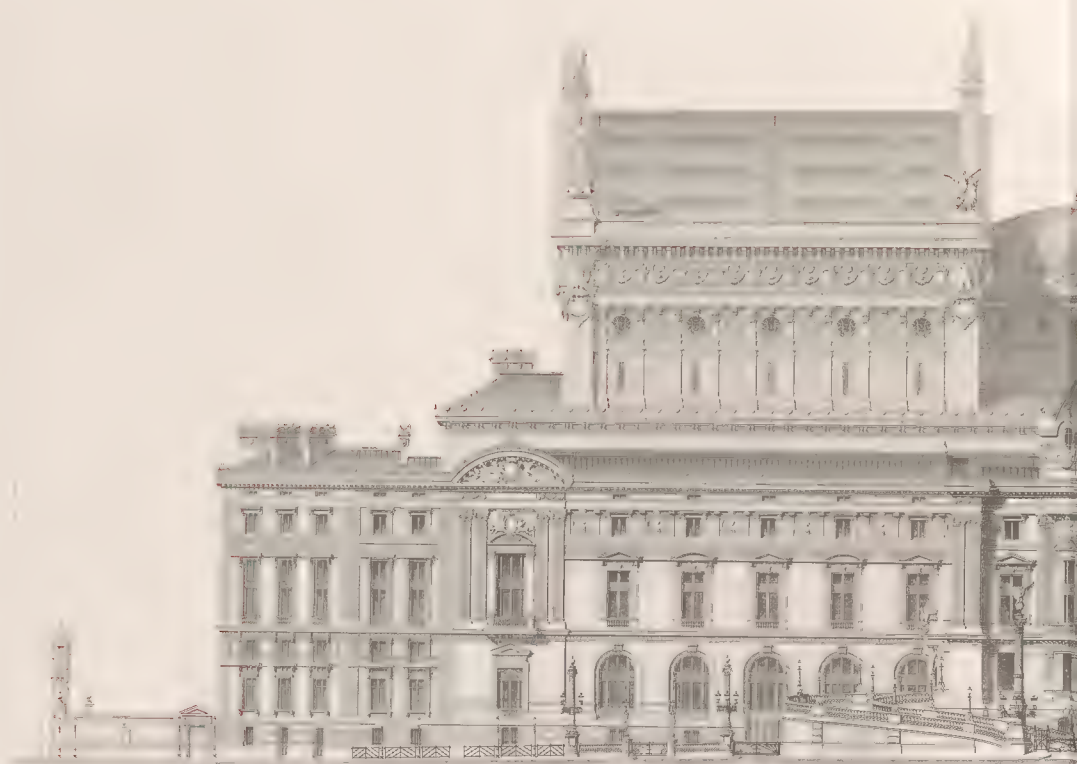
LE NOUVEL OPERA



L'ACADE PRINCIPALE



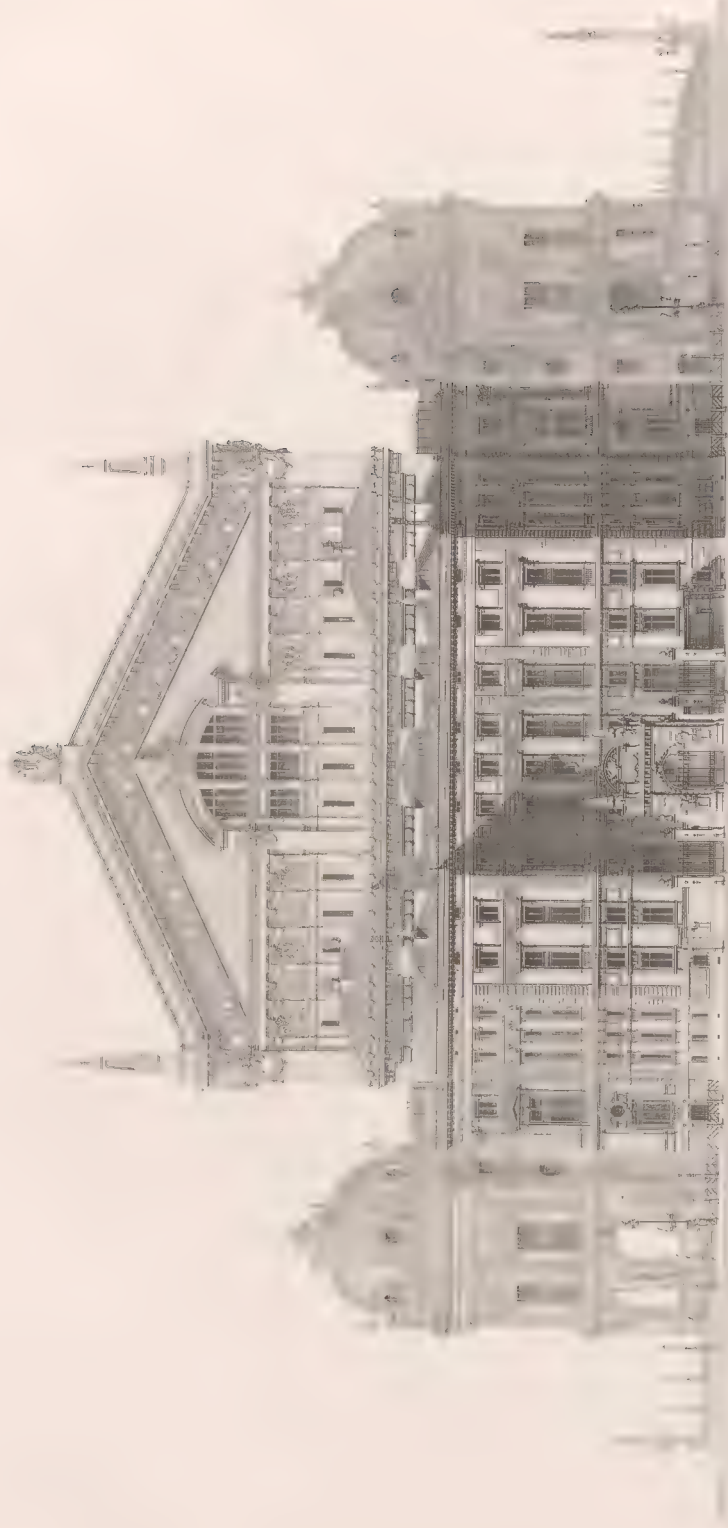






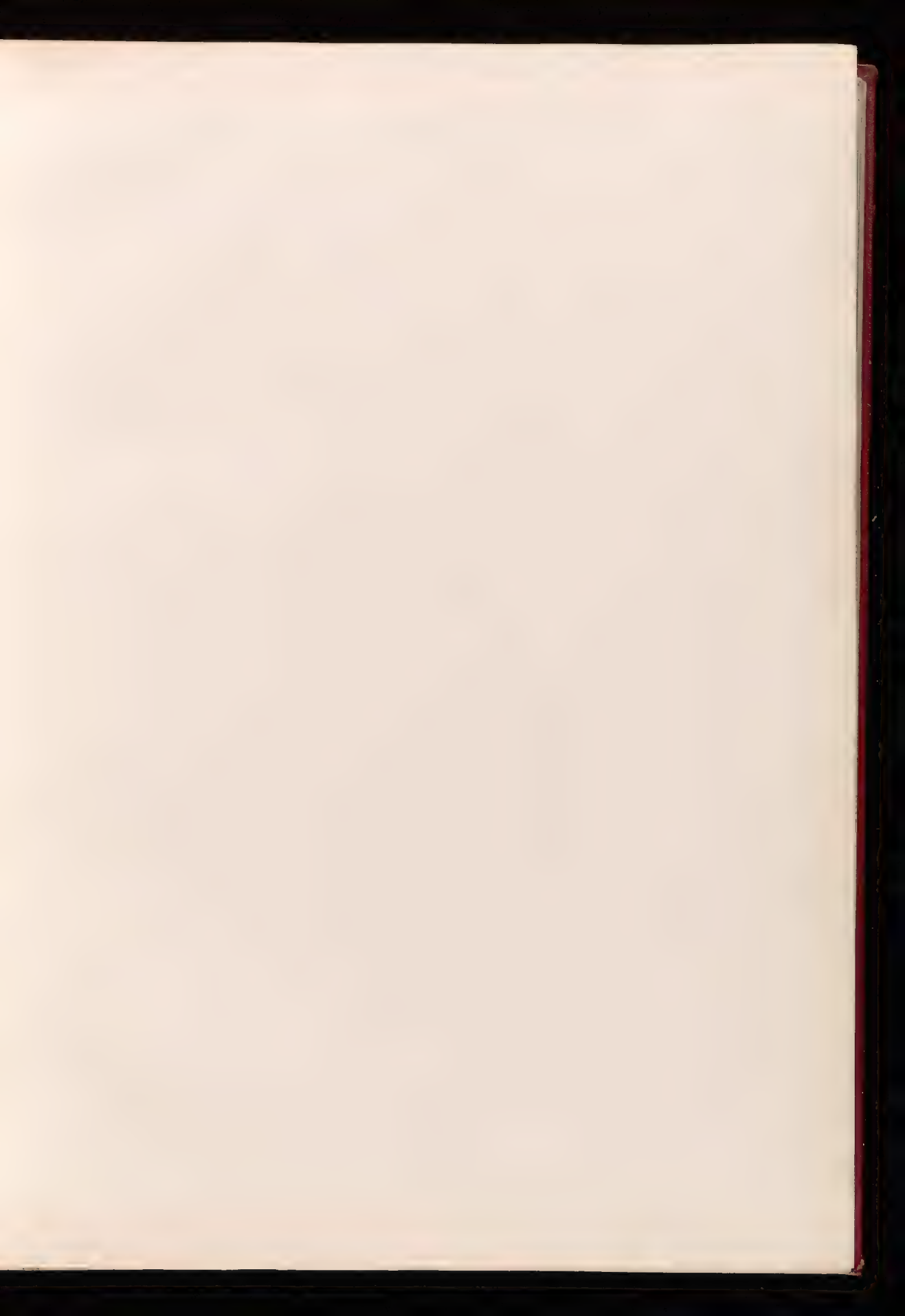


LE NOUVEL OPERA
DE PARIS

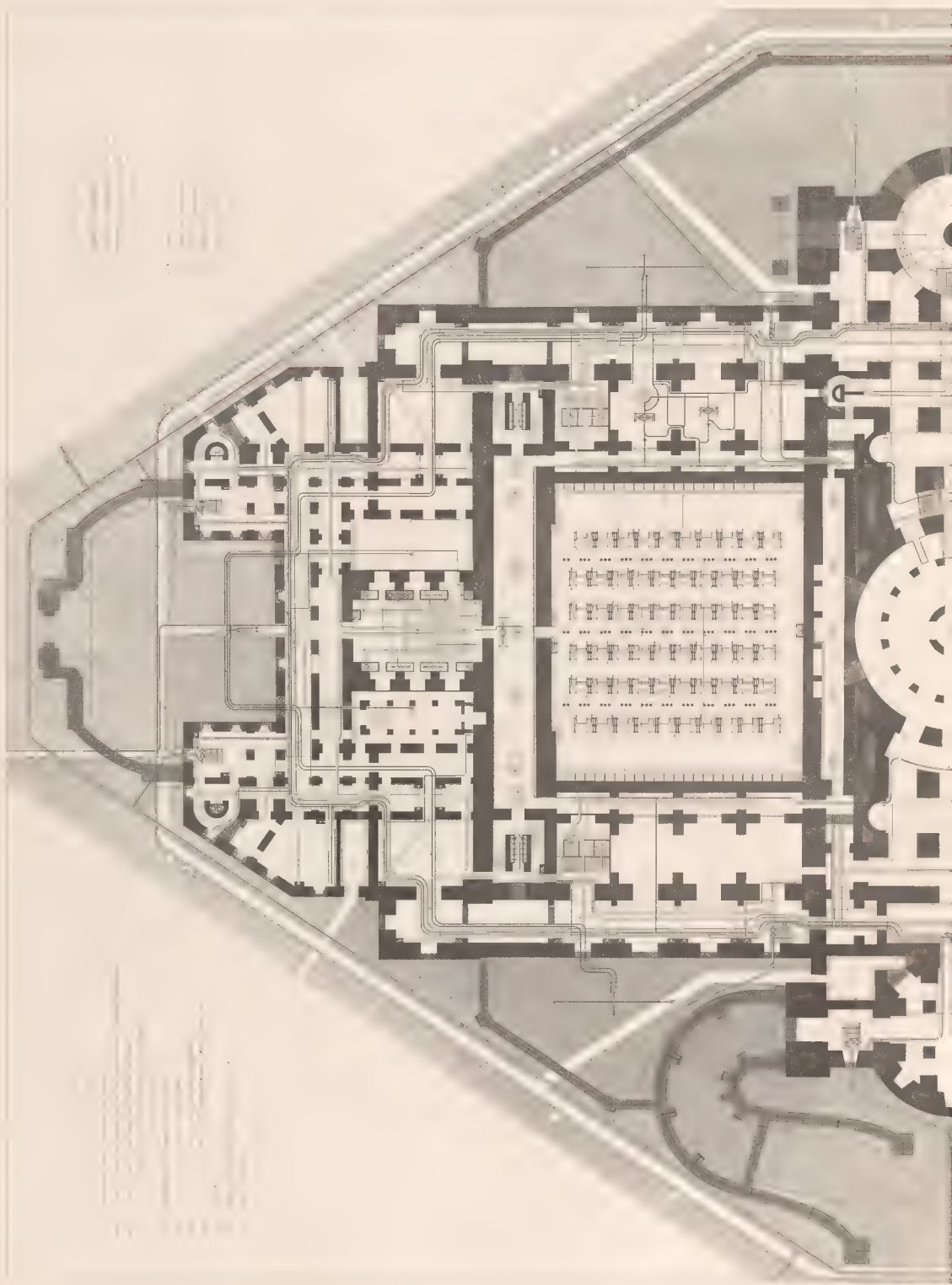


FAÇADE POSTERIEURE





LE NOUVEL OPERA
DE PARIS

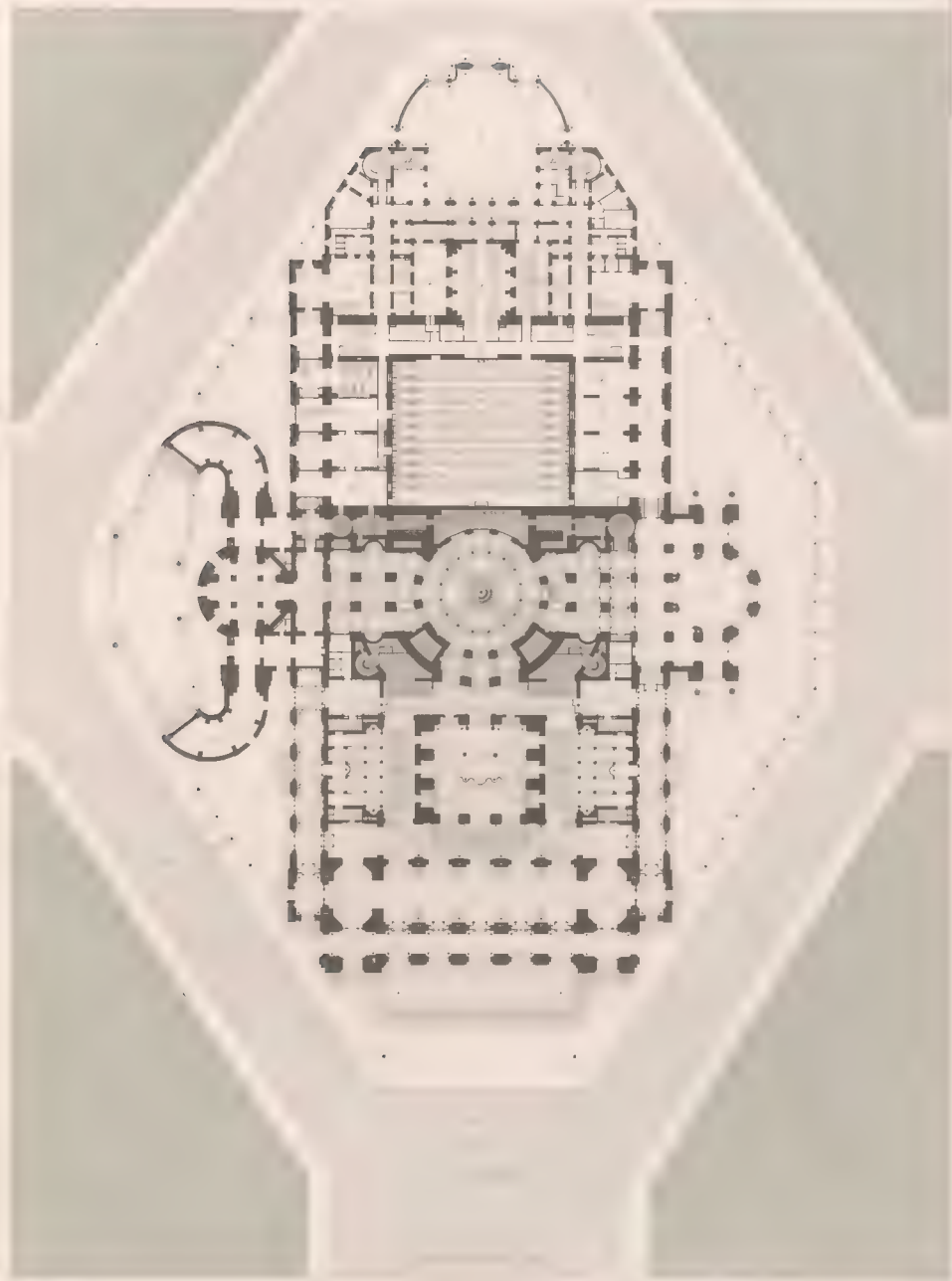




PLAN DU SOUS-SOL

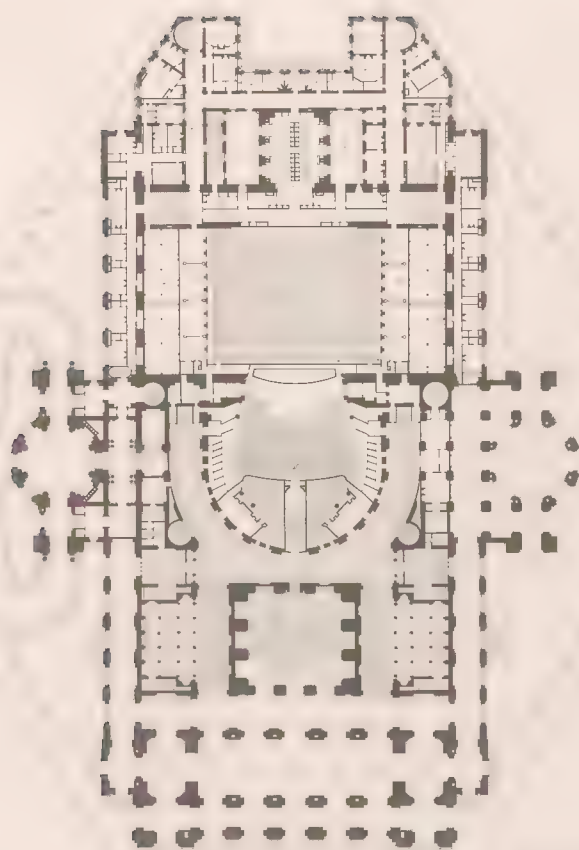


LE NOUVEL OPERA



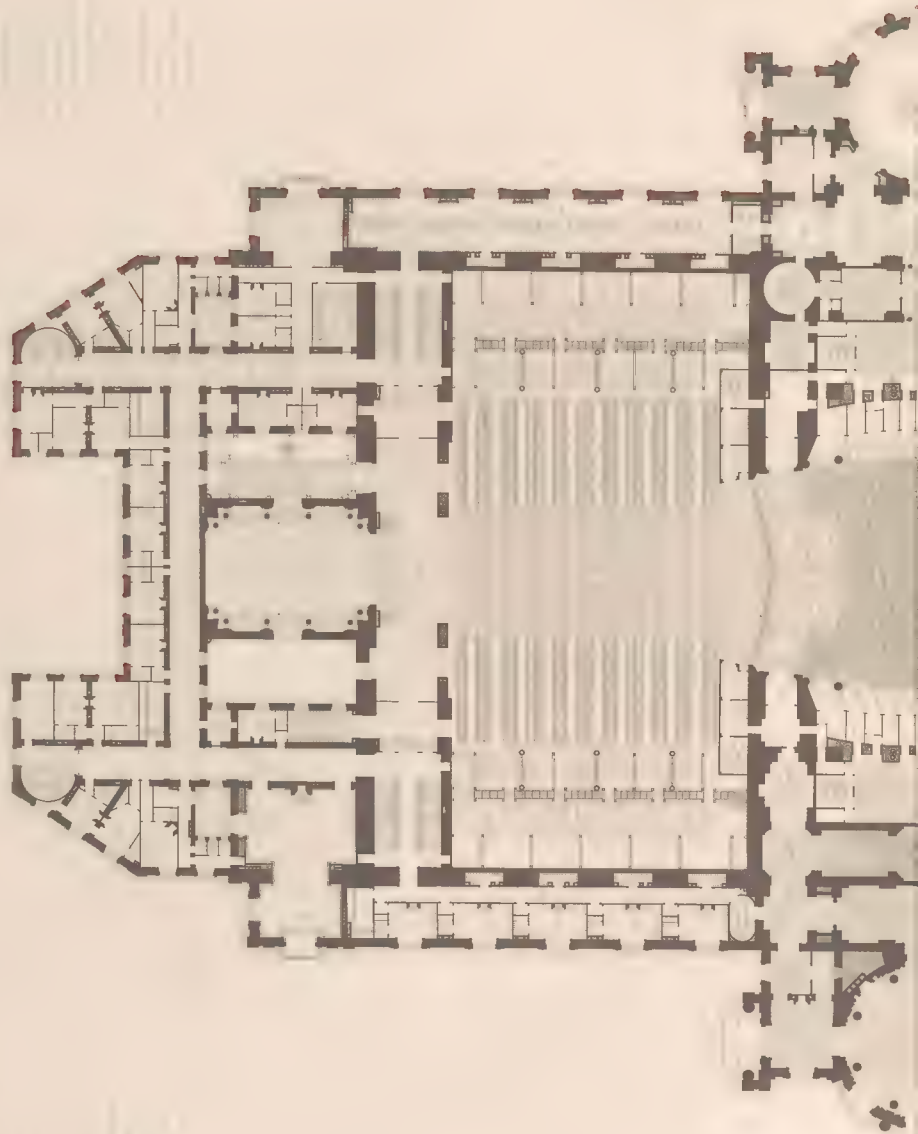


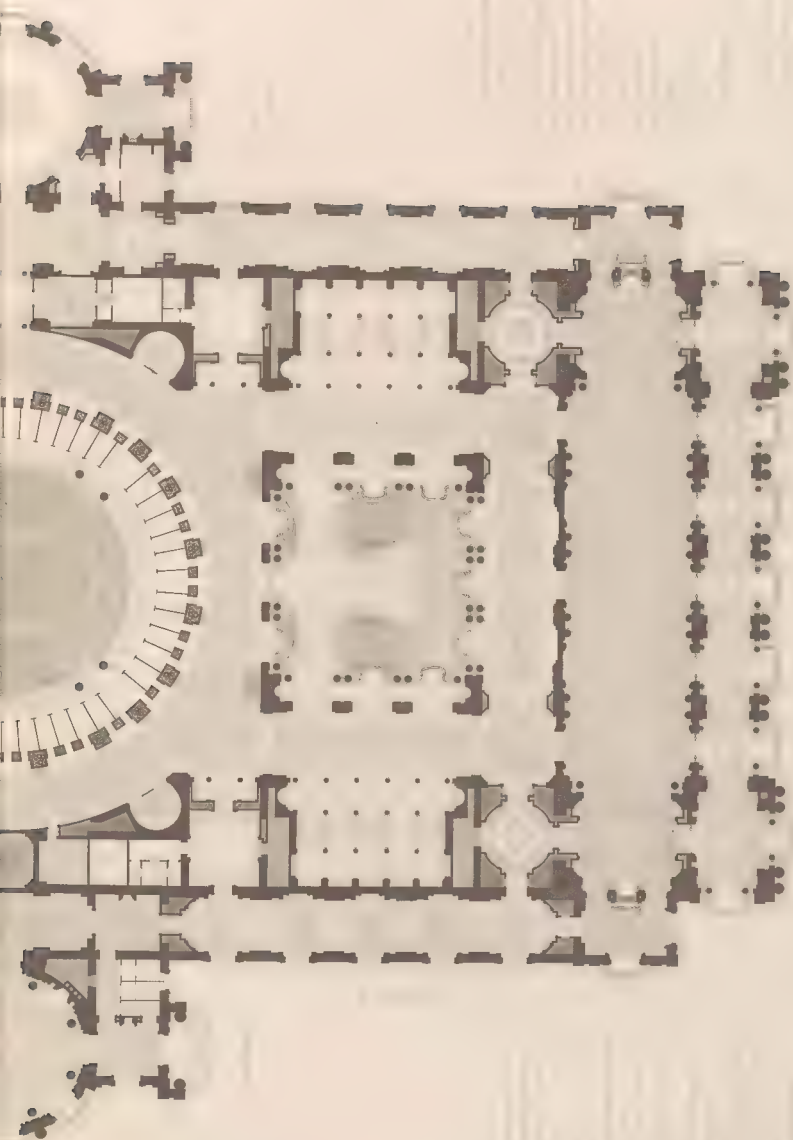
LE MONTI DELLA
CASA



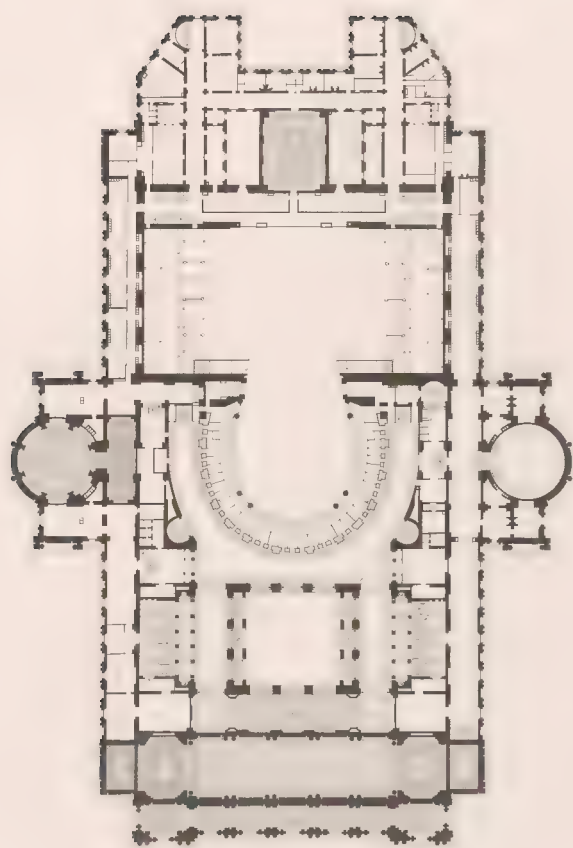


LE NOUVEL OPERA
DE PARIS



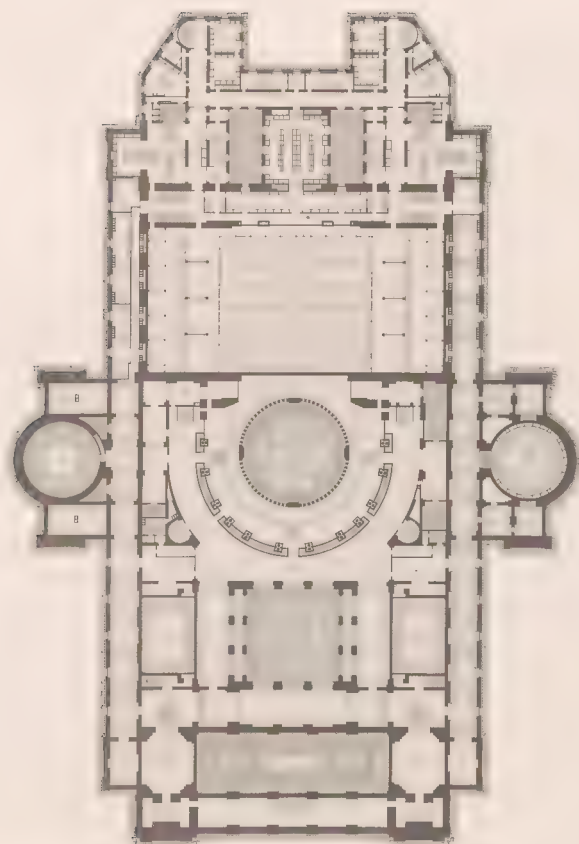








LE PARLEMENT
LE PARLÉMENT



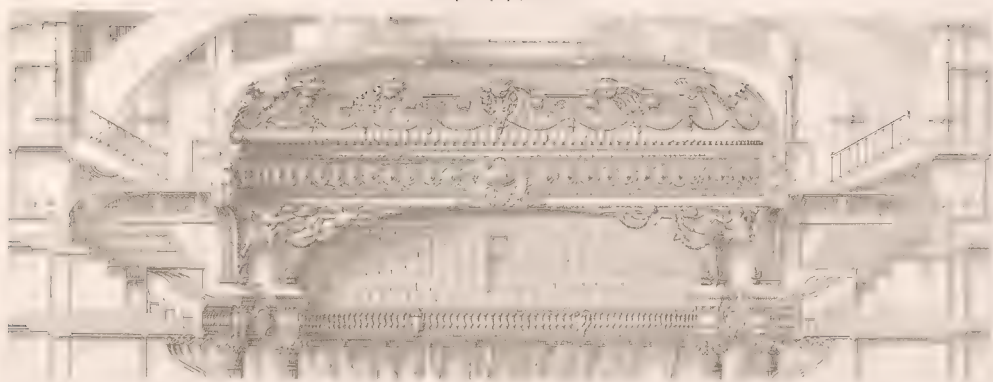


LE NOUVEL OPERA
DE PARIS



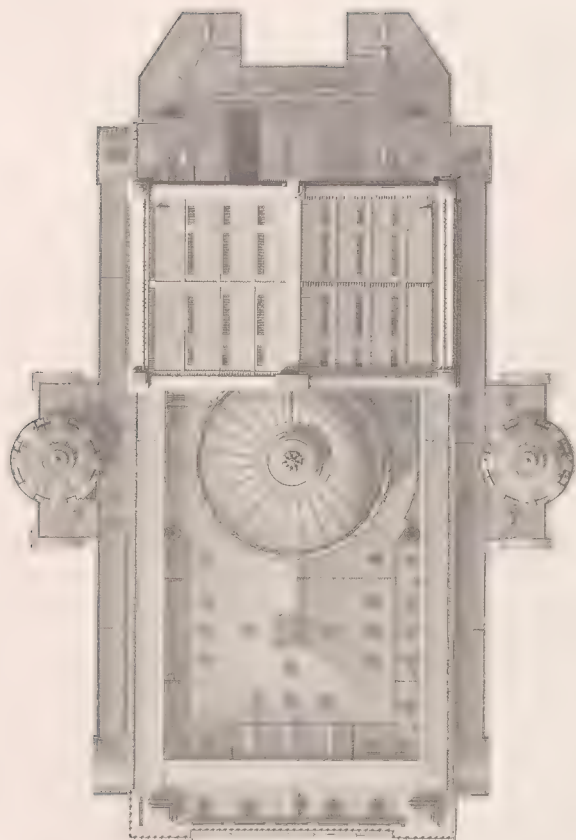
DETAIL DU PLAFOND DU FOYER





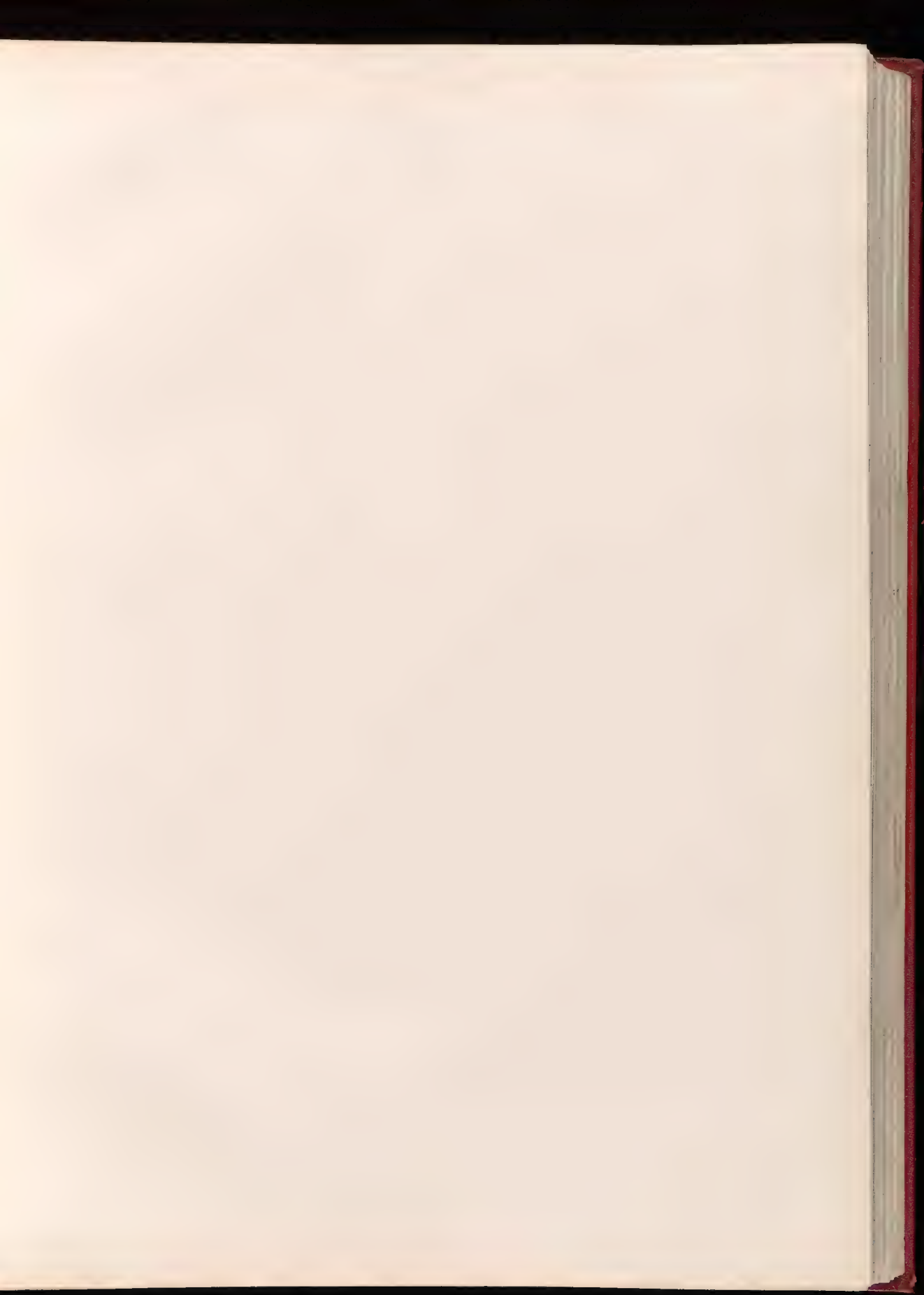


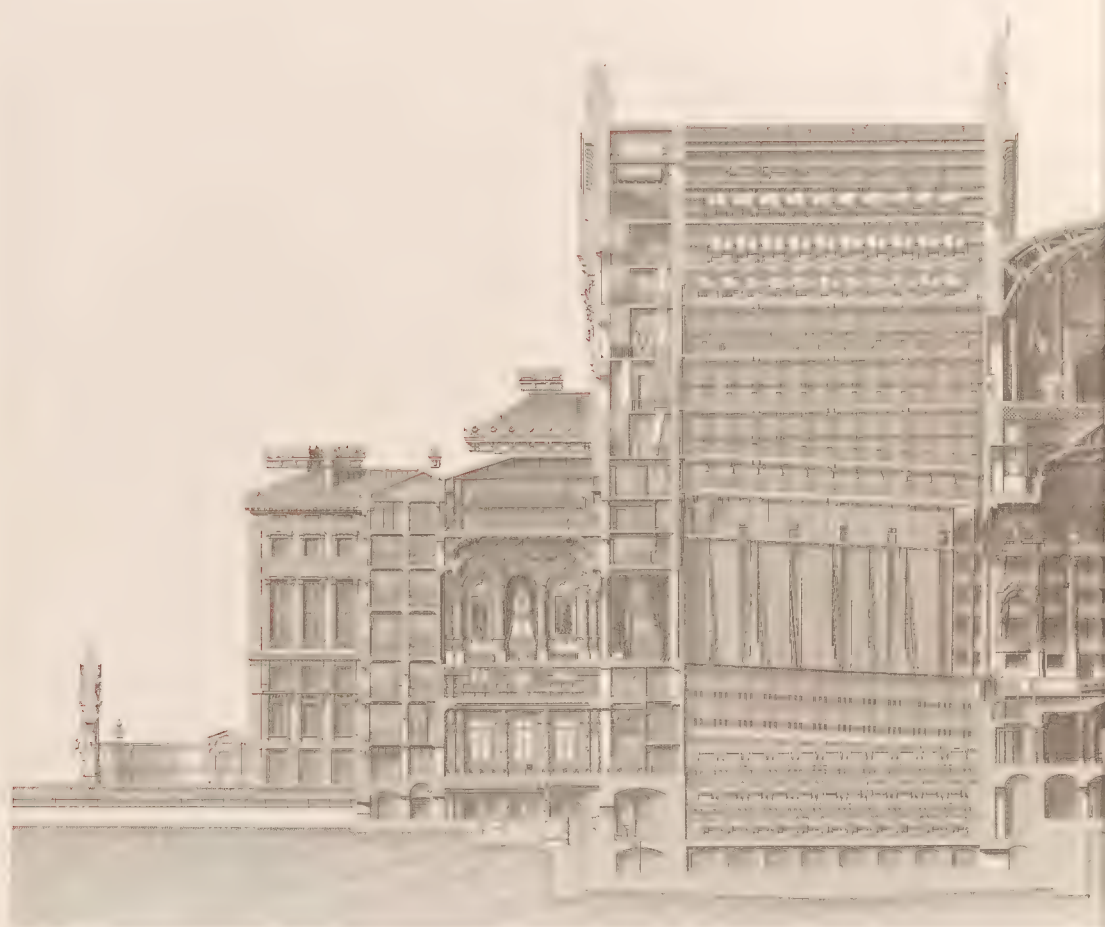
LE NOUVEL OPERA
DE PARIS.

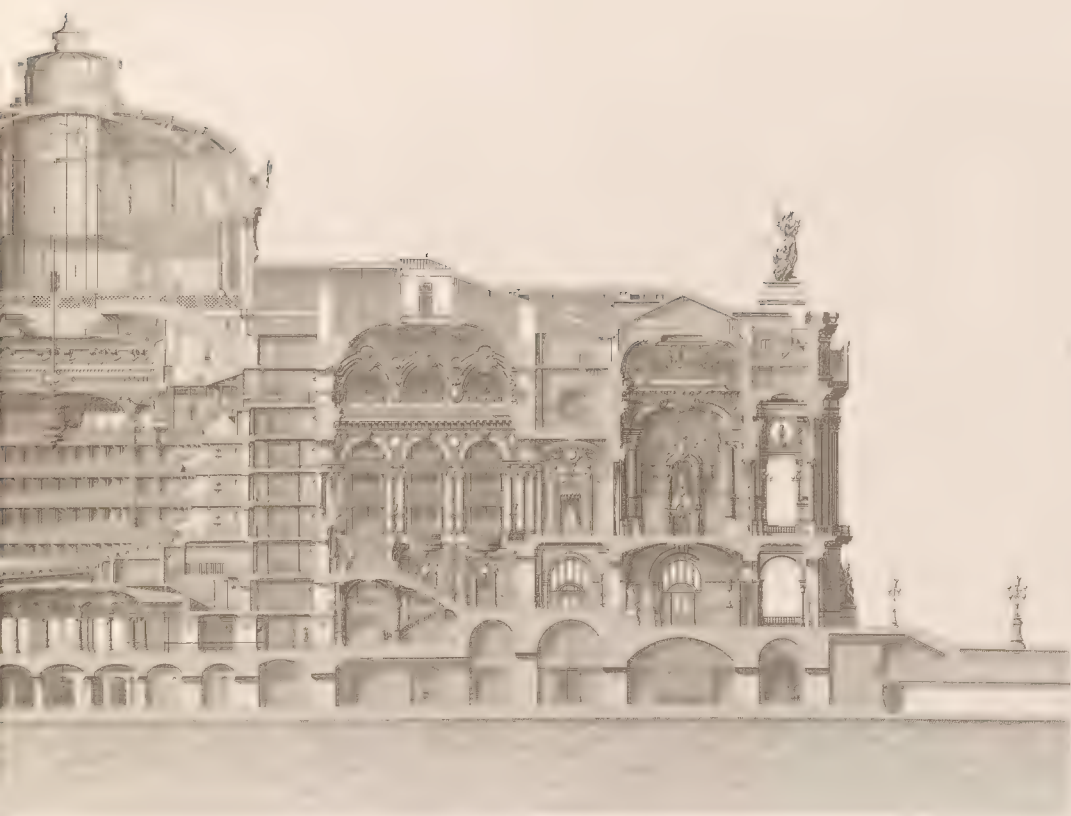


PLAN A LA HAUTEUR DES TOITURES



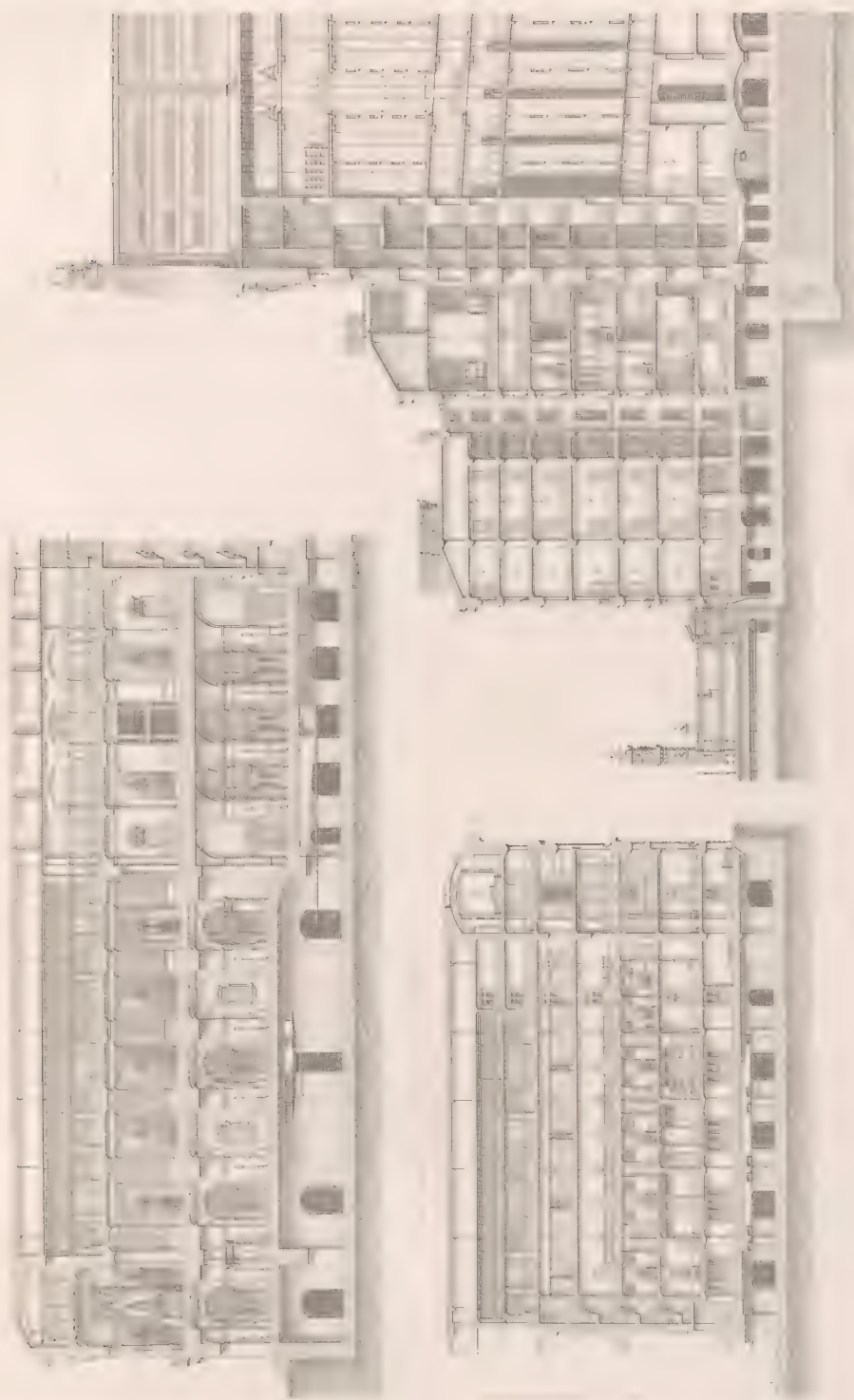








LE NOUVEL OPERA
DE PARIS





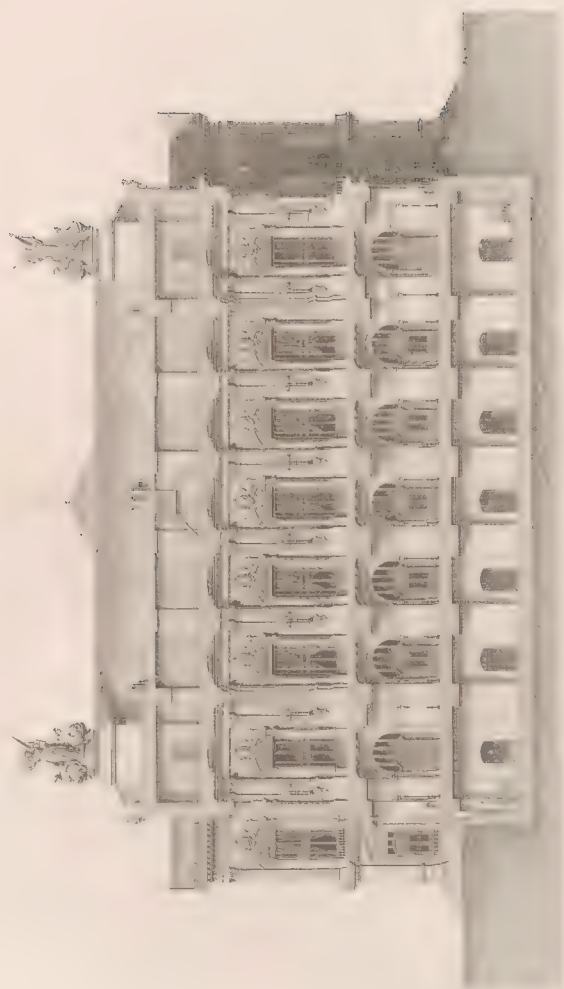
LE NOUVEL OPERA
DE PARIS



COUPE LONGITUDINALE

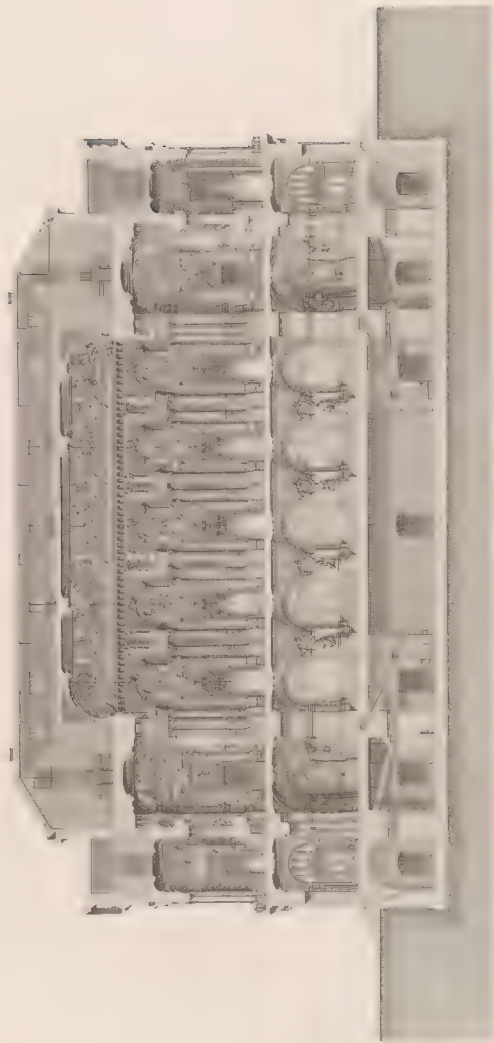


LE NOUVEAU OPÉRA
DE PARIS



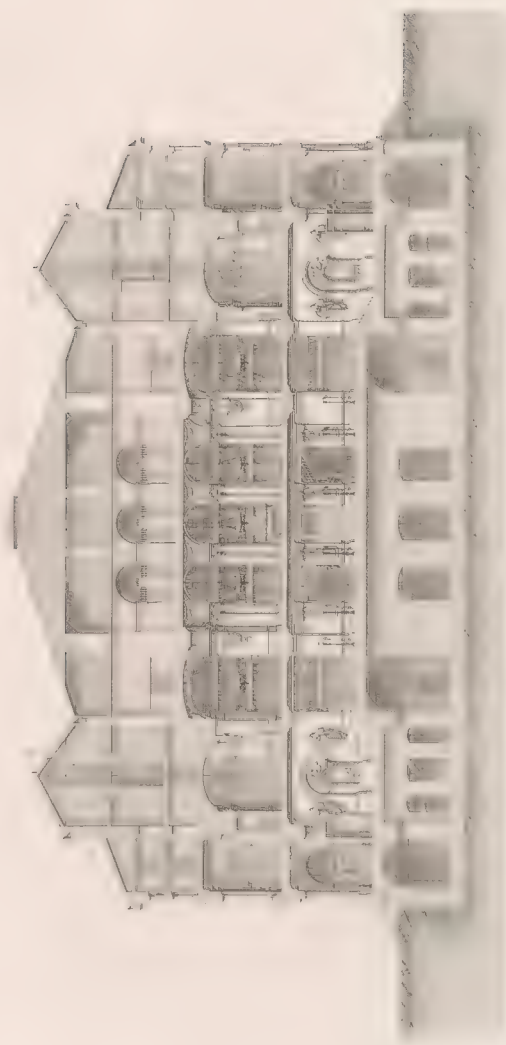


LE NOUVEL OPERA
DE PARIS



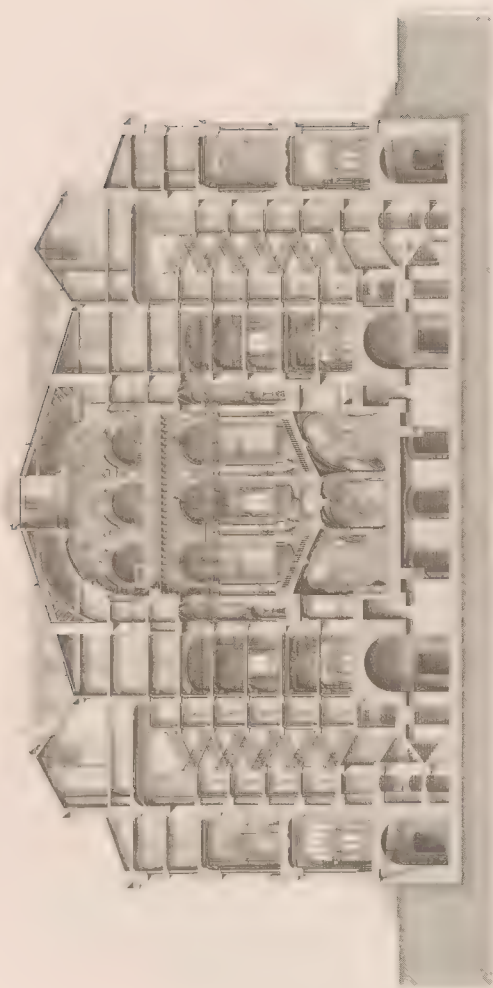


LE NOUVEL OPERA
DE PARIS



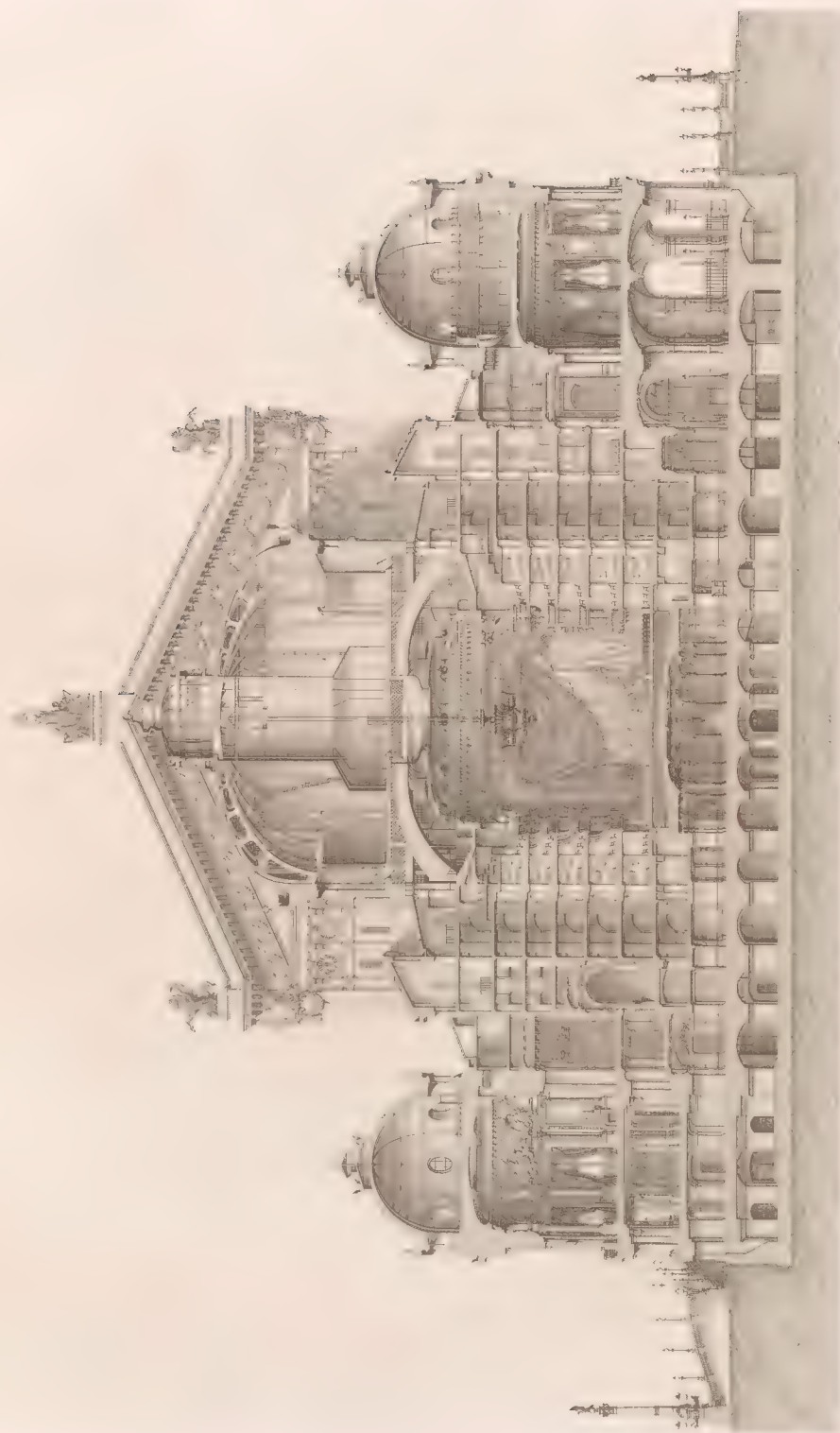


LE NOUVEL OPERA
DE PARIS



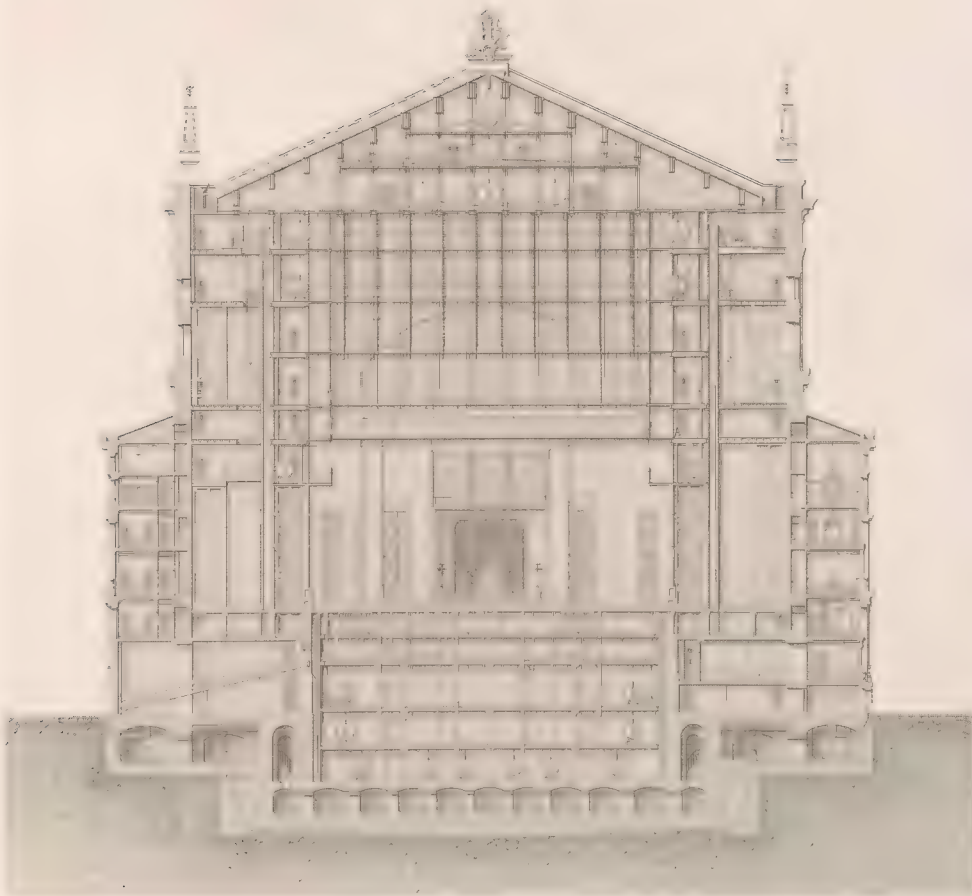


LE NOUVEL OPERA
DE PARIS





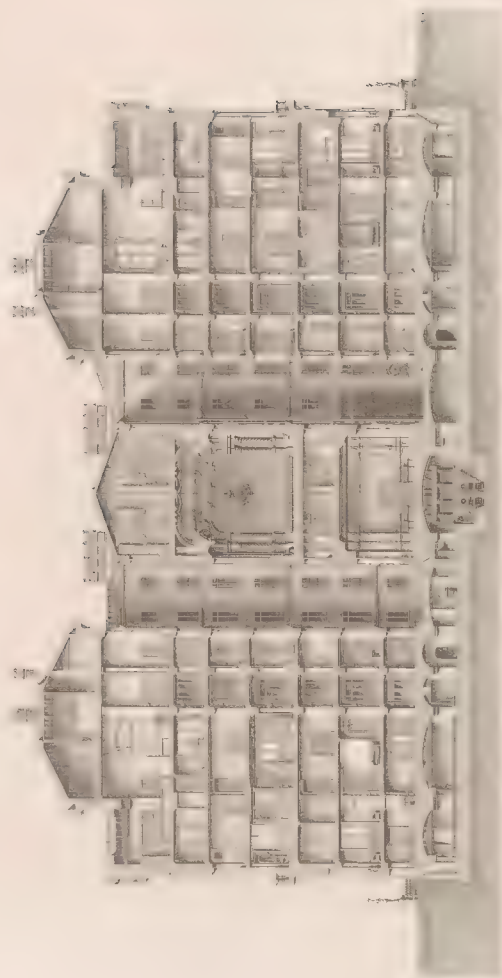
LE NOUVEL OPERA



COUPES TRANSVERSALES



LE NOUVEL OPERA
DE PARIS



COUPE TRANSVERSALE

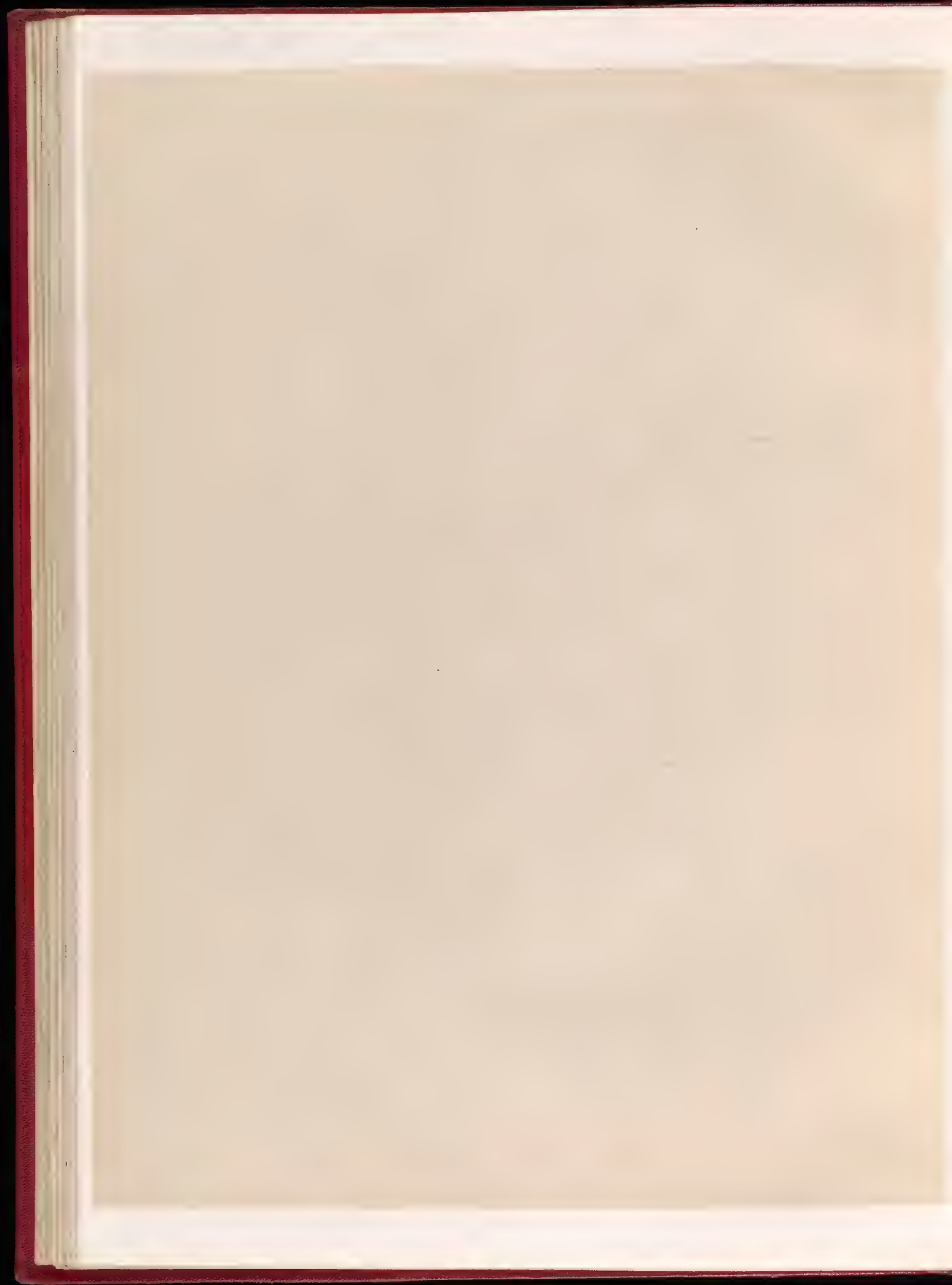










PLATE
OSCAR



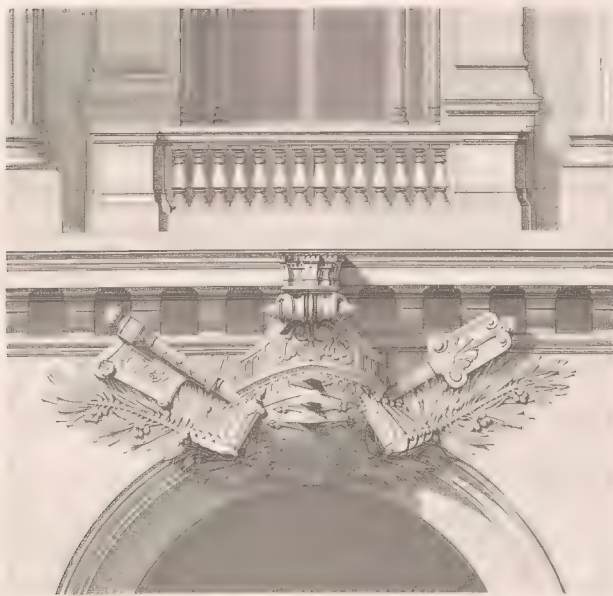


LE NOUVEL OPERA
DE PARIS



DÉTAILS DE LA FAÇADE LATÉRALE







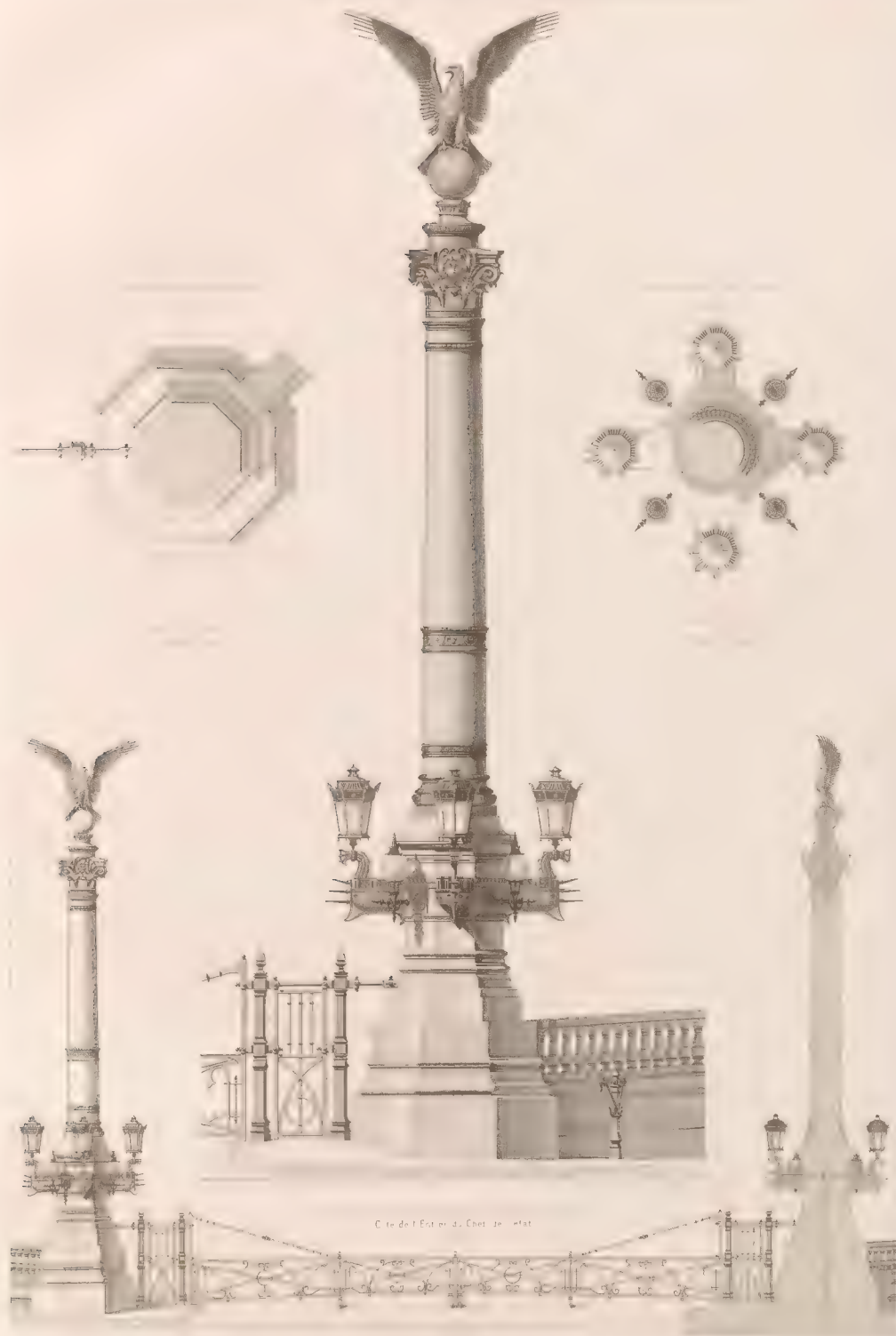
LE NOUVEL OPÉRA
DE PARIS



DETAILS DES FACADES LATÉRALES



LE NOUVEL OPERA



DETAILS DIVERS EXTERIEURS



DESIGNS
DE DÉTAILS



DÉTAILS DIVERS EXTÉRIEURS



LE NOUVEL OPERA
DE PARIS



DETAILS EXTERIEURS



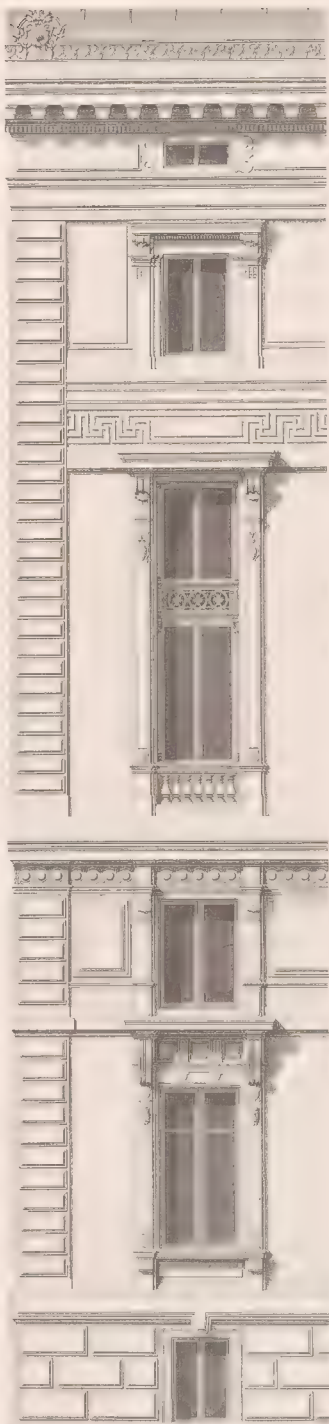




PLATE I. THE GREAT GATEWAY.





(Façade intérieure)



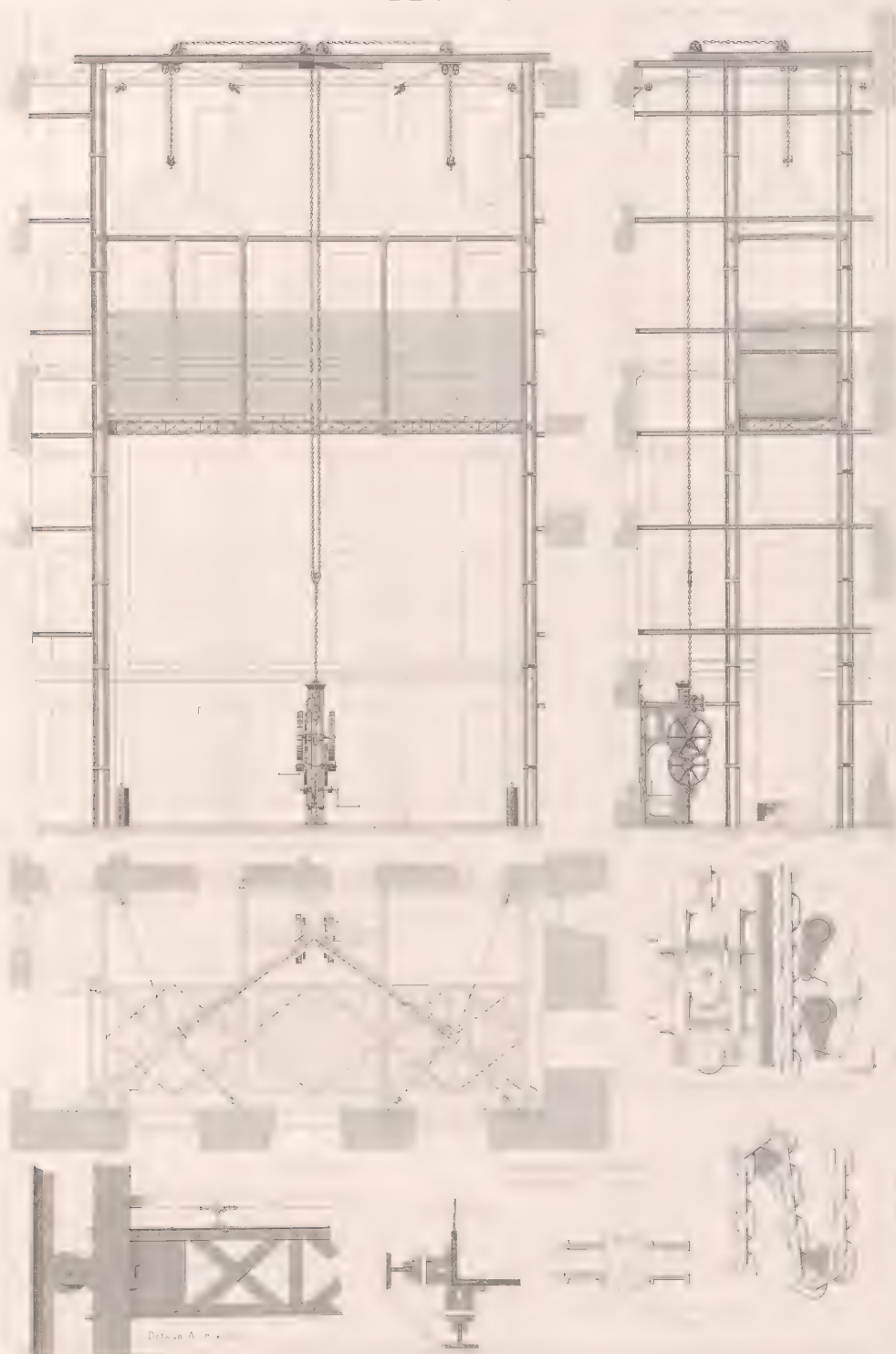
(Façade pour pale)



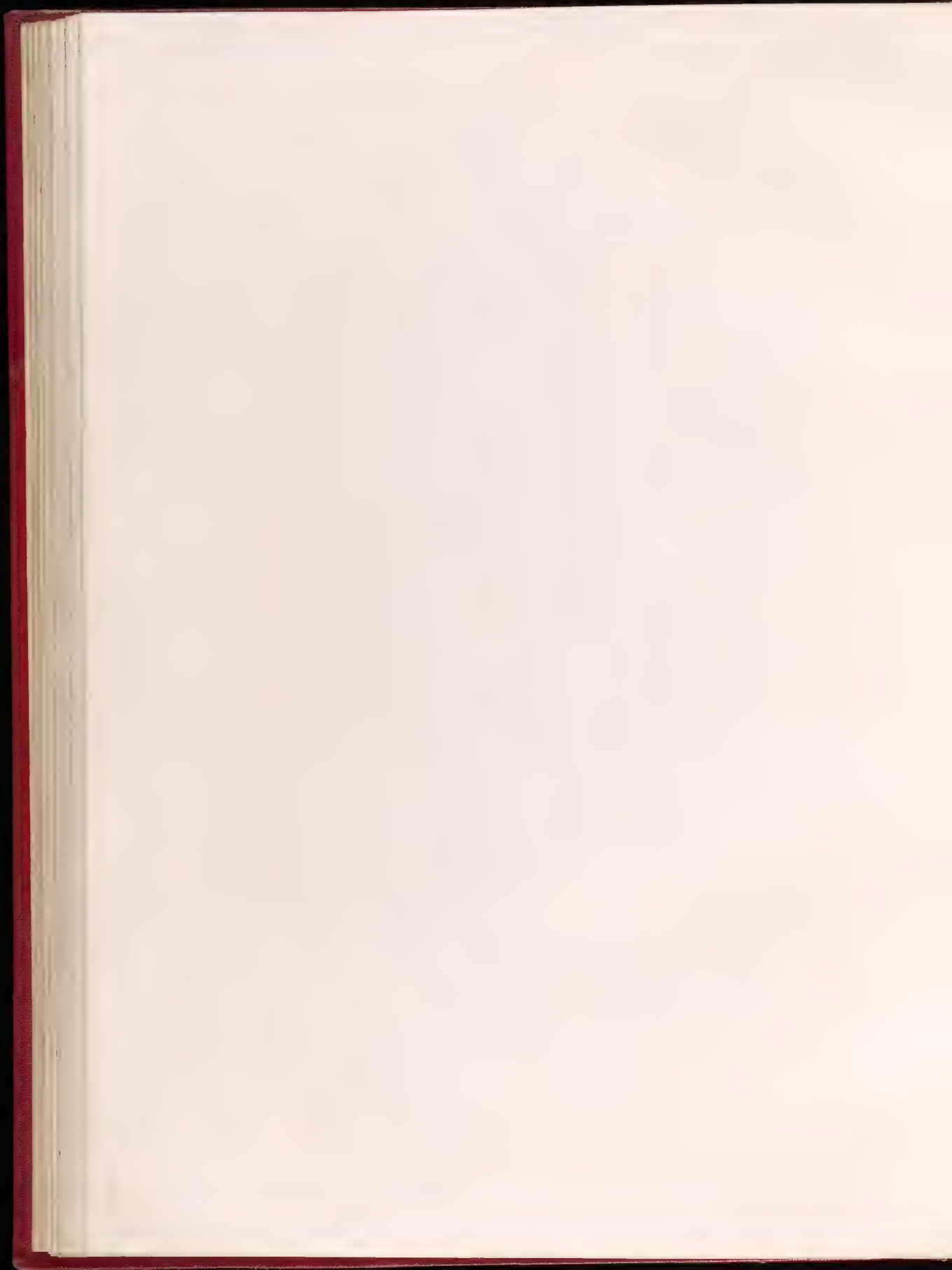
DÉTAILS DIVERS EXTERIEURS



LE NOUVEL OPERA DE PARIS



GRAND ASCENSEUR POUR LE SERVICE DE LA SCENE

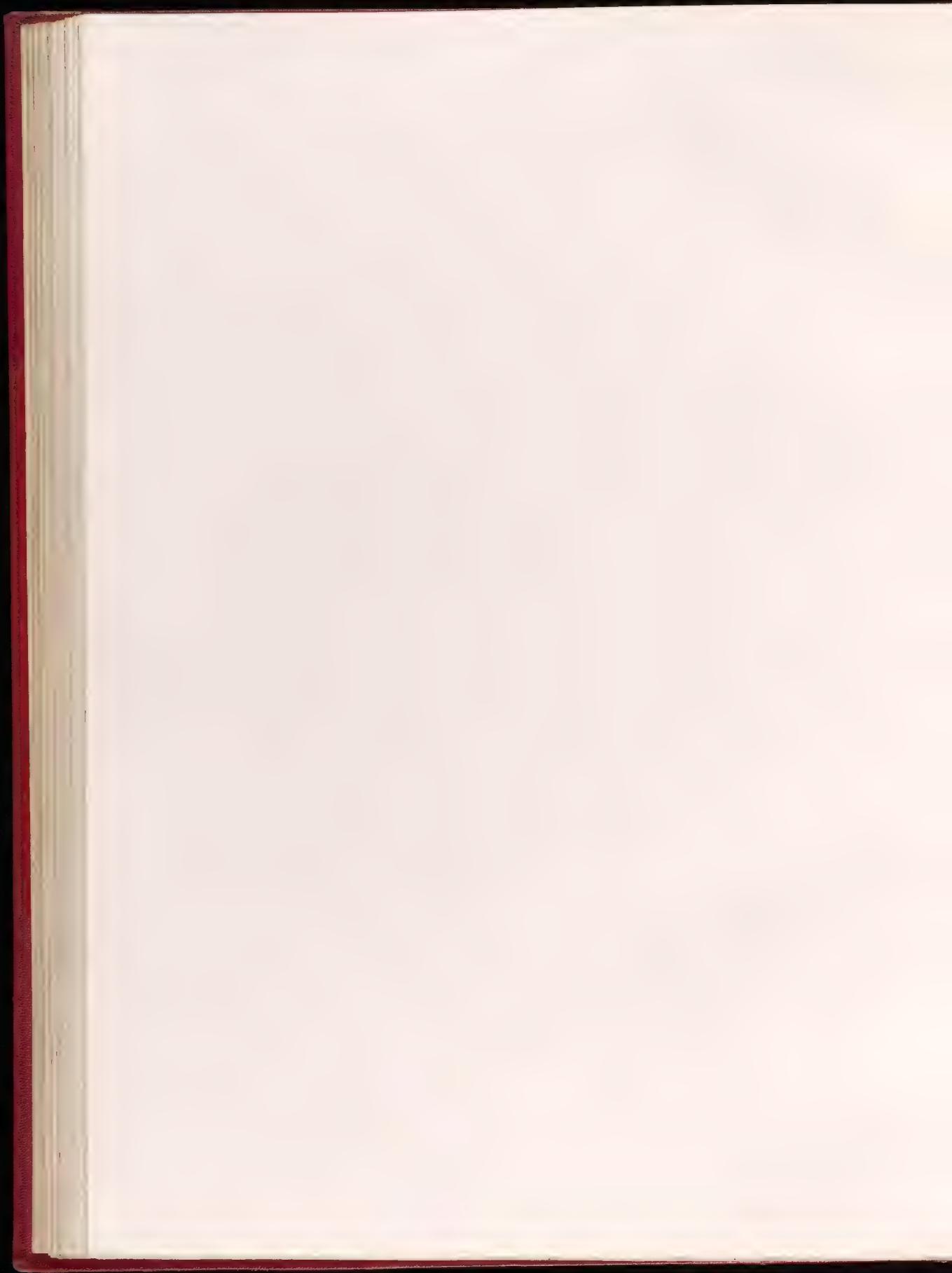


TABLE

DES PLANCHES

VOLUME I.

- | | |
|--|--|
| 1-2. — Façade principale. | 27. — Coupes transversales passant par le Foyer de la danse. |
| 3-4. — Façade latérale (côté du Pavillon du chef de l'Etat). | 28. — Détails de la façade principale. |
| 5. — Façade postérieure. | 29. — Détails de la façade du Couronnement des avant-corps. |
| 6-7. — Plan du sous-sol. | 30. — Détails de la façade du Grand fronton de la Scène. |
| 8. — Plan du rez-de-chaussée. | 31. — Détails de la façade latérale. — Entrée du Pavillon du chef de l'Etat. |
| 9. — Plan à l'étage des Baignoires. | 32. — Détails de la façade latérale. — Clef des arcades et lucarnes des Pavillons. |
| 10-11. — Plan du premier étage. | 33. — Détails de la façade latérale. — Couverture de la Salle; Amortissements du dôme du Pavillon du chef de l'Etat. |
| 12. — Plan à la hauteur des troisièmes Loges. | 34. — Clôtures latérales. — Grandes colonnes rostrales. |
| 13. — Plan à la hauteur du plafond de la Salle. | 35. — Clôtures latérales. — Petites colonnes rostrales. |
| 14. — Détails du plafond du Foyer. | 36. — Candélabres (côté de l'entrée du public en voiture). |
| 15. — Détails du plafond de la Salle. | 37. — Détails de la façade postérieure. |
| 16. — Plan à la hauteur des toitures. | 38. — Clôture de la cour (façade postérieure). |
| 17-18. — Coupe longitudinale. | 39. — Détails divers extérieurs. — Amortissements et grande baie. |
| 19. — Coupes diverses sur les Galeries latérales. | 40. — Grand ascenseur pour le service de la Scène. |
| 20. — Coupe sur le Pavillon du chef de l'Etat. | |
| 21. — Coupes transversales passant par la Loggia. | |
| 22. — Coupes transversales passant par le Grand Foyer. | |
| 23. — Coupes transversales passant par l'Avant-foyer. | |
| 24. — Coupes transversales passant par le grand Escalier. | |
| 25. — Coupes transversales passant sur la Salle. | |
| 26. — Coupes transversales passant sur la Scène. | |

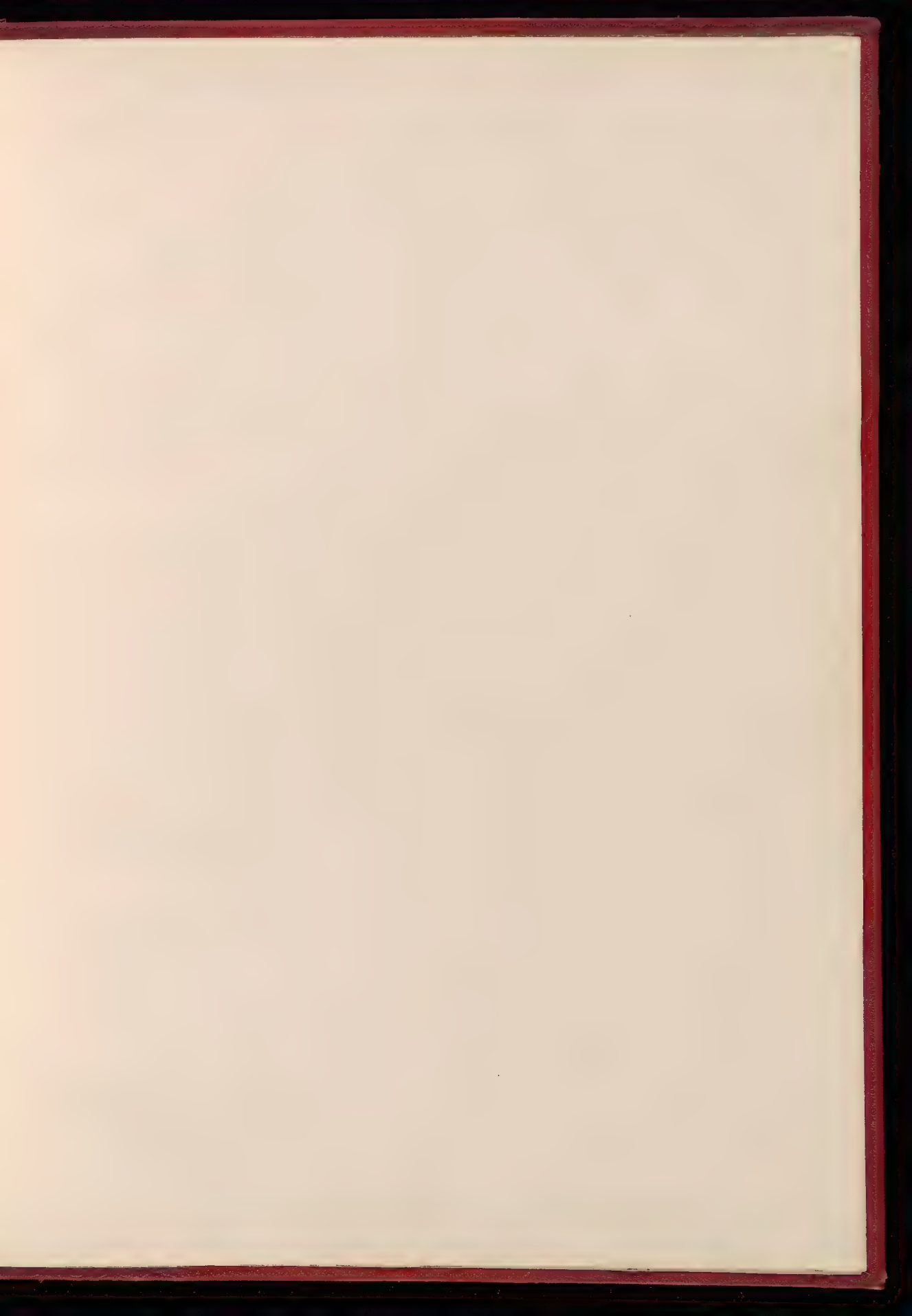


LE NOUVEL OPÉRA

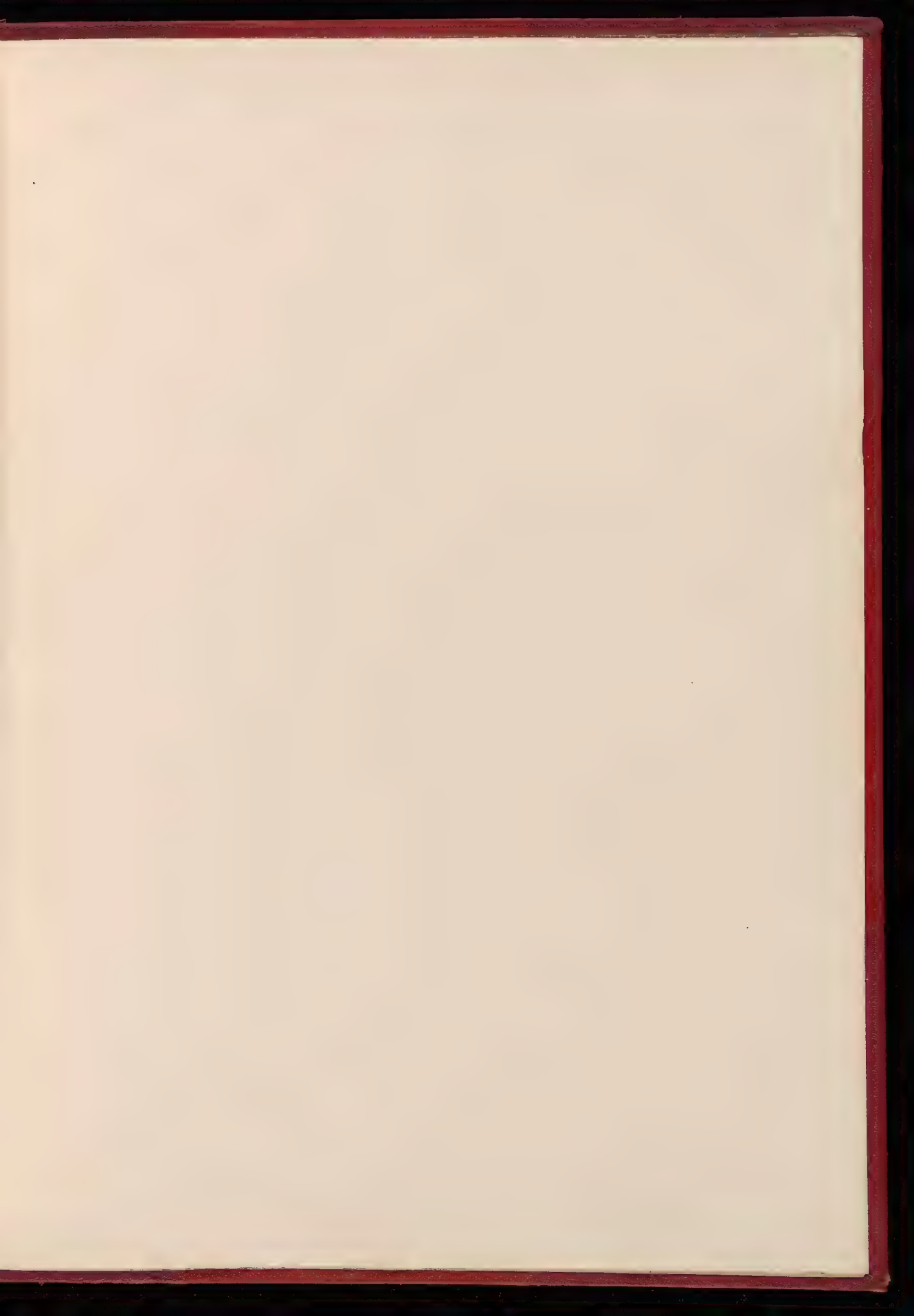
DE PARIS

SCULPTURE ORNEMENTALE

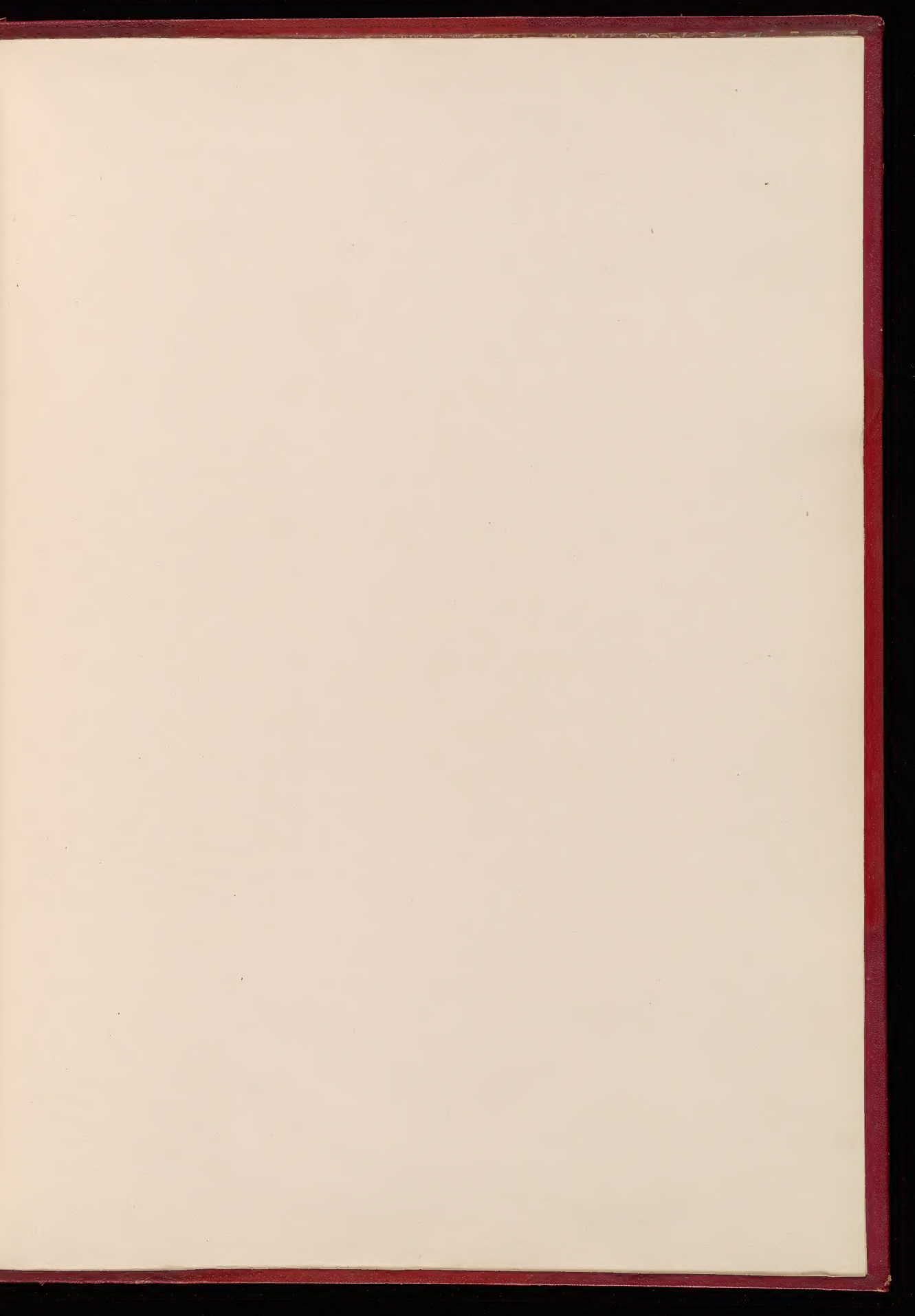


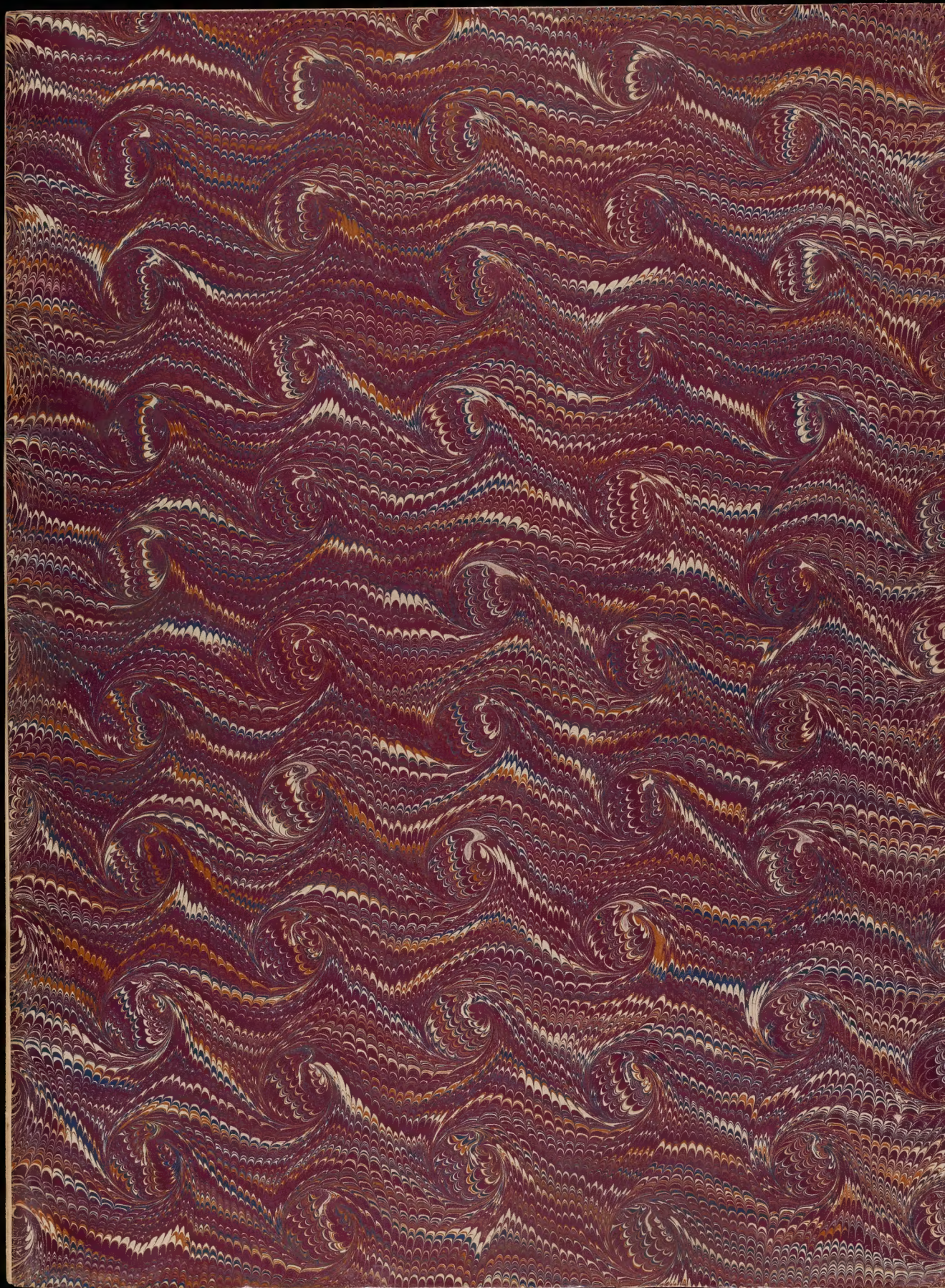


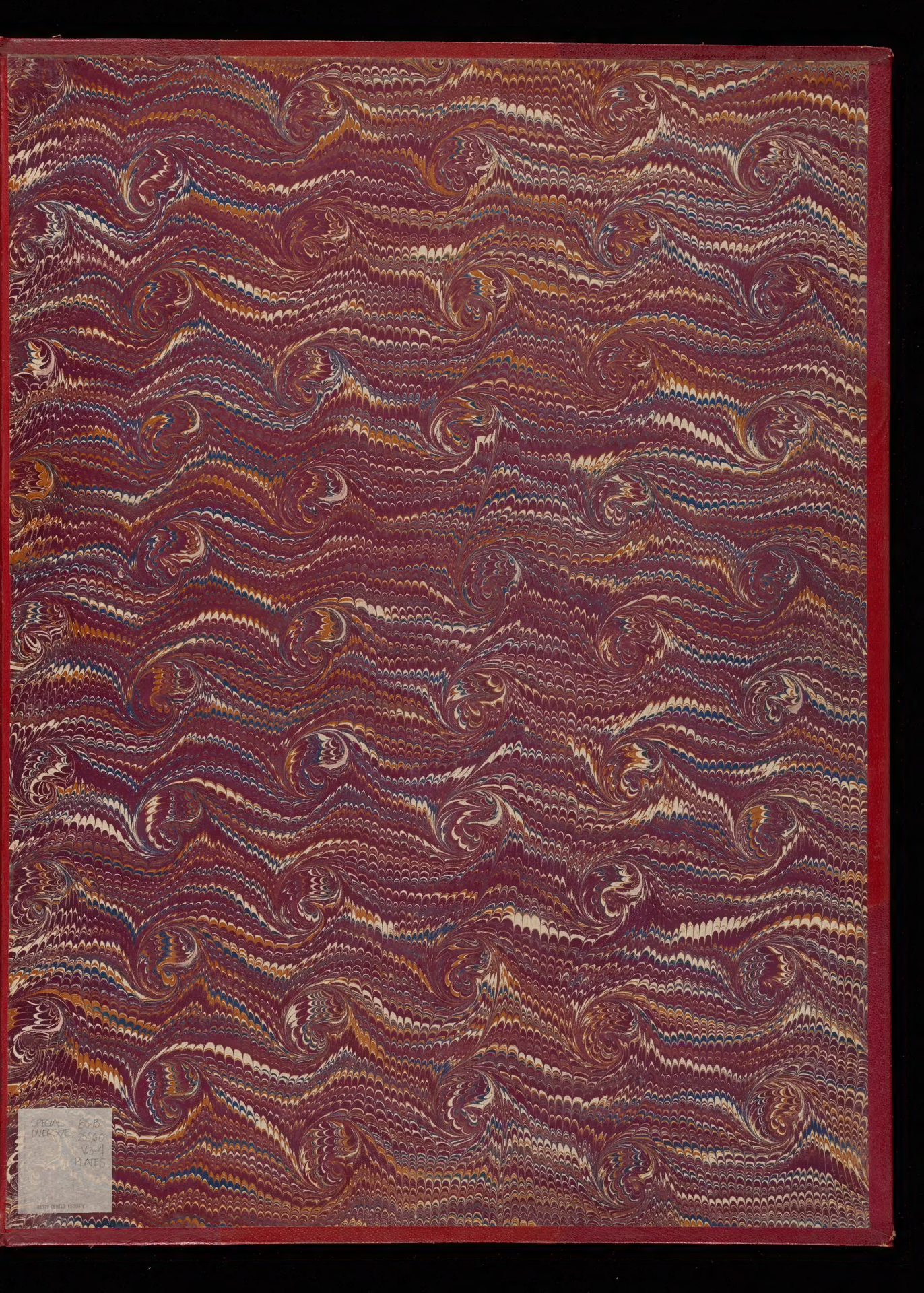












FROM 858
OVER 2500
V34
PLATE 5

BETH SHARER LIBRARY

